وَلَقُتُ لَا نَصَرَكُ مُ اللّٰهُ بِنَا عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ بِنَا عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ الللّٰلِ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ الللللّٰلِ

يجياللبالهالهرالهي

Regd. No. P/G D P-3

Registered with the registrar of news Papers for India at No R. N. 61/57

Phone No. 35





Printed & Published By Malik Salahuddin M.A. at Fazliumar Printing Press Qadian, Propriter Sadr Anjuman Ahmadiya Qadian.

الحارث عن عن كرمة وبالام كانشاه بابدك اعاركات

منهی و نیایی روف بروف واسے روفانی انقلابات کے محرک آسمانی اسبب کی طرح اللہ تعالیا کے بیٹھارہ آسمانی انفامات اور فیبی نش نات کے امین وہ بے بریش قیمت تاریخی بنے معمی نصوصی فلم دند وابعیت کے حامل ہوتے ہی جنہیں مشیقت ایروی این نہال درنہاں حکمتوں کے تی اس باکیزہ روفانی تبدیل کے لیے نفظ کر انفال کے طور پر فتخن کے کہ مہت رکے لئے تاریخ کے سنفات ہی محفوظ کر دین ہے ۔ مگر الله بیست تاریخی کھات کی حقیقی قدر ومنزلت چوک براہ داست قلوب مرمنین میں جاگزی ہوست سے تعاق رکھتی ہوئے ای حقائی کو وقتا فوات اوا است کی معنی ارتبال کو وقتا فوات اوا است کے موجب ارتبال اور کا ایک سندن کے دمیدن میں جاتھ ہوئے ان حقائی کو وقتا فوات اوا ا

" إِذَا عَزَمْنَ فَنَتُوَ حَلَى عَلَى اللّهِ وَاصْعَمَ الْفَلَاتَ مِا عَيْدِهِ الْفَلَاتَ مِا عَيْدُهِ الْفَلْ يُبَابِعُونَ اللّهَ - يُنُ اللّهِ فَوْقَ اَ بَيْلِ يَهِمْ " (الشِّهَارِيمَ وَتَمْرِ مَثْثُلُو مِنْ). ين جب توعزم كرسے تو اللّه تعالىٰ ير بجروسر كراور بمادسے سامنے ، به رى دخى كے تحت ذنكام جاعت كى كشتى تياد بولگ تيرے القرير بيت كريں كے اللّه تعالىٰ كا إنقران كر الماتي بر بوگا -

" یرسف ندم معین محف براد فرانمی طاکفتر شقین لین تفزی شعار لوگوں کی جا عن کے جمع کونے کے سطے ہے تا اپنے شفیوں کا ایک محادی گروہ در نیا پر اپنا نیکس اثر در اسلے اور اُن کا انقاق اسلام کے لیے برکن وقطمت و نشائج نیبر کا موجب مو اور وہ بسرکت کلمهٔ داحدہ پر شفن ہونے کے اسلام کی پاک اور مقدّی خدمات میں جلد کا مرسکیں !

ای اِنتہا دیں صور نے یہ ہداہت تھی فر مائی کہ معبت کر سنے والے افراد ۲۰ رمادج کے بعد گدھیا نہ بہنچ جائیں ۔ جنائخرصنوڑکے اور آری نقبیل میں متعقد دخلصان لدھیاں بہنچ کئے ۔ ہمال مورضہ ۲۰ روجب سنا اللہ ممطابق ۲۲ رمادج کی حیثور کی نے اپنے ایک سامریو یا صفاحت بنت منتی دے دوں وال کر در ان مافتہ محمل میں رہی اور میں منافق تری اور میں در ان میں ہوا میں تا کہ

منتی احدجان صاحب کے باتھ ہر اسپنے آن تمام کماہوں اور خواب عادل سے فردا فردا ان الفاظیں ہیں بعیت ہیں۔
"اسی ہیں احد کی کہ تھ ہر اسپنے آن تمام کماہوں اور خواب عادل سے تو ہرک تا ہوں ہی ہی متلاتھا - اور سپتے ول اور پی ادادہ سے عہدکرتا ہوں کہ جہاں کہ جہاں کہ ہری طافت اور میں مجھ ہے اپنی عرکے ان کی دان کے آوا موں سے بچاا ہوں گا - اور اسبائی نہیں گرنیا کے آوا مول اور نس کے لزّات برمفدتم دکھوں گا - اور المار جذری کو دن سرطوں ہوتی اوس کا مبدر بول کا - اور اسبائی نہیں گرنیا گرنی آئی ہوں کی فرانس کے آوا مول کی فرانس کے لزّات برمفدتم دکھوں گا - اور المار جذری کو دن سندھوں ہوتی اوس کا مبدر بول کا - اور اسبائی نہیں کی شرک کی دن سندھوں اور میں کی دن ہوتی اور استان کی اور استان کی تعدید کی دن سندھوں اور اور کی کا میں میں کہ اور المار کی دن ہوتی اور اور کی کی در سندہ کی خات کی خات کی مقدید کی در سندہ کی در سندہ کی خات کی خات کی خات کی خات کی در سندہ کی خات کی در سندہ کی در

(سيرت المهدى حفقه اول صفحه ١١ - ٨١)

یہ وہ بہلی بعیت بھتی جو امام آخرالز مان علیالصلوۃ والت الم کے دست مبارک پر ۱۳ واری ۱۹۸۹ کو کیا آئیں فریدان باصفانے کی بھتی اور اس تاریخی بعیت کے ساتھ ہی جا عت الحدید کے قیام مے ذریعہ السلام کی نشائۃ ٹانیہ کا دومسود اور مبارک دورشروع ہواجس کی اہلی نوست توں بیں بہتے ہے خردی گئی تھے۔ اورجس کے نثیری غرات سے آج اکنا نب عالم میں تھیلی ہوئی ایک کروڑ سے زاکد سعید دوعیں مقتع ہورہی ہیں۔
۳۲ رما دیج کا مقدس تاریخ ون ہرسال افراد جاعت کو جہاں اپنے اس مقدس عہد مبدیت کی یا و ولا تا ہے وہاں ان مہتم بالشان اغراص ومقاصد کو بھی ہرآن اسینے ذہوں بین سخصر دکھنے صفحہ کا ماکید کرتا ہے جن کی وصاحت سیدنا حضرت اقدیں دیا تھے مہدی میں ہوئی دیکھنے صفحہ کا بیر)

مفت دوزه و کارس قادیان

مر المحمد عود المبدر

المنافي المراق المراق

سالانز ۱۰ در پاته منالانز ۱۰ در پاته مالانز بات ۱۰ در پاته منالک غیر نه راید بازی واکه در په منالک غیر نه راید بازی واکه زر سه منابع در په منابع به منابع ب

A STATE OF THE STA

الآدران در دان واليال منظره العزميز كاصحت ويرافر اليه الترثناني منظره العزميز كاصحت كرابر سعوي ورثائه الفضل داده تجربيه الر الأوروال معيم موضول شده تازه تران اطفاع مظرسهد كاره تران اطفاع

"طبیبت عام طور بربهتر نبید - انجر و دائیا ن امنال فرما سے میں " اجاب بوری ترج اور المرام سے وعالی جاری رقبی کم اللہ تعالیٰ اپنے نفتل و کرم سے ہمارے بیارے آ قاکو صحت کا مل عطا کرے ' مقاصر عالیہ بن ا بیٹے فرضوں کی تا ٹیاد سے فوارسے - اور ہرگام پر آب کا حامی د ناصر ہو۔ احسابی ۔

قا دیان ۹ رامان دمادی سیخترم سا مزاده مردادیم احرصاحب ناظراعلی دامتر حماعرت احدید قادیان تا حال از بسه کی جماعتوں کے زبیتی دوره پر ہیں ۔ بذریعہ ڈاک موصول ننده مورخم ایگرا کی اطلاع کے مطابق محترم موصوف مشریبے کی لفتہ جماعتوں کے دورہ سے فارغ موران اسا مانتد تعالیٰ مورخم ایک امراک کرکلکت، شرکف احجامی کے ۔ زباتی دالیہ برکلکت، تشریف کے حجامی کے ۔ زباتی دالیہ برکا

المراكبة

كيتے ميں . مكر وراصل وہ خود ممنى كے

لائن الي ، الكيب فالون قدرست طامرى

ے ابیا بی ایکے تانون قدرت باطنی

يعى سبعد و ظاهري قالون باطني كدراسيف

الملور وكالبسه الشان كالمدسينة والقراهامية

سَدُ سُبُعُهُ أَنْ اللِّي أَنْ إِلَى أَرْ إِلَى أَرْ مَا بِإِلْ سِنْعَا كُمْ

أست وفراهم أزلة التارب

لليتي توجي ستتنه بمنزله كالسيد ست

ال کے یہ النی این کر میں سے سیجھ

مناجان کے دارسے سکه والتطے بیدا

will the time they some for some let

إلا مياسك كا - مشيعتان بلندا إلى جا

سکرا - اگر مومن بلندی پر پر طرحه حیاست

تُوسَيطان بير عالب بنهي إسكناء

يومن كو بياسين كروه خدا تفال سيه دعا

كيست كرأس كو أكيب اليبي طاقت رالى

عباسية مس سيه ود مشيطان كو بلاك كر

سکے رہننے بُرے خیالات پریدا موتے

ہیں اُن سب کا دُور کرنا شیط ان کو

باكساكرسه يرسموسه -

مرا الما المحافظ الما المحافظ المعادمة المعادمة

المالية المالي

و يل م است الم حضرمت معود عليدلت الم ك أم ايمان ا قرور تقرير كا ايك حقد درج كيا جانا سبع بوحمد و علياستهام سف ٠٠٠ روتوبر ١٩٠٠ وكو نما دخار اورعصرك ابد قربيك نين مزار اجاب كما من مسجدا قصلي وقاديان) مني ارشاد قرماني على ابد حصور ير أورت المرى مقدس الفاظ بي بن مصنور الله المين مقدم كرعبي الله محدموقعد بر نوار الكونكم الكل الى من

الكاس كر وه اولاد كى الرارات كربهب

يابه رنخبر تقاء اولاد كومهان مجمناس سيم

اس کی خاطر داری کرنی جائے ۔ اس کی

دلجول كرنى چامين . مكر فدا تعالى يركسي كو

مِعْدُم نهان رَمَا جِياسِيتُ - اولاد كياسِنا

نازش وساوس دول آندان

ہونا أنبين كونماز سي بہت وساوى آتے

ایل - والکھو الکے تبدی عبکہ الکساحام کے

ساسة كرا يوتاب - توكيا أى ونت إلى

کے ول میں کوئی وسوسہ گذرجا ما ہے جبرگ

تنهي وه مهرنن حاكم كاطرف مؤجر بومايد ي

اور ال فكرس مؤنا سبع كم المجاها كم كياتكم

مُسنأتا ہے - ای رفانت تو رکھ ایسے وبرو

سے میں بالکل بے خبر ہو نا ہے ۔ ایسا ہی بعب

صدق ول سے انسان خداکی طرف اتبوغ

كرے اور سي ول سے أى كائتان

يركرك توعير كيامجال المحارث بدان

s. a collision

شرلفي عي اس كا نام عدة ركماكيا

ہے - اس نے اوّل تمہارے باپ کونكالا.

عمر ده ای پروش میں - ابال کایہ

إداده سے كم تم سب كو دون ميں دال

رے ۔ یہ دوسرا طریدے سے جی زیادہ

سخت ہے ۔ وہ ابتداء سے بدی کرنا

چلا آیا ہے۔ دہ جا بتا ہے کہ تم برغالب

آوے۔ لیکن جب بک کرتم ہر بات

مین خدا توالے کو مقدم رکھو کے ، وہ ہرگز

نم پر غالب نہ آسکے گا۔ بہ

انسان فداکی راه میں دکھ اٹھا تاہے

اوركتبطاك سيدمفلوب نهبي ماذما اثنب

شبطان انسان کا پُورا میمن ہے قرآن

وراوس وال سنع .

بن لأدل كوفدا كاطردف بورا التقات سي

مکی ہے۔ فداکی رضا عزوری ہے۔

أرجى اين اصلاح كرلو

مسی کوکیا تیرب کدائع نیا ہے اور کل كياً موف والاسبع - المجي ما رسك ياس كي خط راولینڈی سے اسی میں جن میں تکھا ہے کہ أمكب اليا زازله أباكه وكسا يجين أستق بكر بعن فے کہاکہ یر داونہ ہرایانی واسے زانے کے برابرتقاء دنجيو إى مبينه بن أين بار زاز له أجيكا ب اور آگ ایک ایک انتخت زوار کے آنے كي برخدا تعالى دي بهايه بيد ووزاز ايسا ستنت بو كاكم فركون كو دوانه كرديد كا - وكون في فنفلت كيك مندا كو نبيدا ديا سينه اوروشي مي شيقيم بي مرين أيول فالمراكديا الاب وہ تھے زندگی کوفیول کرتے ہے دائے تنار ان - مصامّب کاآنا عرودی ہے - افعا کی سنت مل تهيي يكن - برايك كرچاجيك كر مِنْ إست وعا إور استنفاد بن مشروف رس اور خدا نعانی کی رصا کے ساتھ ای رصا کو الله على بيلاست نبيمارك ليتاسيه ره کشور نهی کمانا - مان اولاد ایوی بحاكبول متعييض بي مجمد في كرميرا أن يسي كوفى تعلن مهان سب الماترت خرا وندى ىمى جىب تكسسەيلى اكن كى ندرا عربىت ، خاطر خدمت كرو - جب هذا اين امانت كوداليس ہے کے تو پیمر دیج بذكرد -

رین کی جوال یا سے کہ ہر امر می مدا تعالى كومفرة ركو - دراصل بم تومدا سك بلی - اور صرا ہمارا سے - اور سی سے م کو كيا غران سے - ايك نہيں كر ورا واد مرحاك بر خداراصی رہے۔ تو کوئی عم کا باست بنیں۔ اکر اولاد کزنرہ تھی رہے آبہ بنیر خدا کے فیمنل کے وہ بھی موہرب است لاء ہوجاتی ہے، ابدانی آدى اولاد كى دجر سے جل خانوں س جانے ہى ۔ فيخ سعدى عليم الحمة في إبد سخفي كاقمير

أى كو وركب فور لمناسبت.

مجيكه أبكيب مؤمن سرب بالول ير عمدا نفائے کو مقدم کرامیستنا ہے تبدای سے - ای رفع می دو سیطان کا زو سے ایسا بلند موجا تا ہے کہ تعریشبطان كالم الحد ال تكس المال المرتبع مكا - إلا چز کا شا تفالے نے ای کونیا ہی بھی ایکسانوں وکھانے اے اوریہ اسی ام كاطروف اسشاره سبعت كارشيطان جهي آسان كى طروت پر اعتف نكت به ال أمكيت متهامية منافليه أس سيد في يحيد يرا من معواس كوسي أوديرات -چر کو عبی شاذب کیتے ہیں جو سوراح کر و بین ہے ۔ اور اس میر کو بھی شاقب بیان کی گی ہے ۔ جو ایسے املاد ایک نہ ير بير ايان هاصل موجاتا ہے تو اس كا اور دوشی عطاکی جاتی ہے۔ جس کے زرلیم سے وہ سیطان کو سیجے رگرا دیتا ہے ۔ ثماقت مارنے والے کو کی کوسٹ کرے - اور اسے ہلاک ک والے ۔ جو لوگ روحانین کی سائنس

المنافقة الم

كا بنداكي طرف أرفق بونا بيك وهوامي زندگی میں خدا تعالیٰ کی طرف أعظام جانا بت - اور ایک خاص اور سته منور کیا جانا شاقب، روش كستارك كوكين بي وال الم المية بن جربه المريخي على جاتى ال لی حالت انسانی کے واسطے ایک مثال مرف ظا مری ملکه امکیب محفی حقیقت مجی ركفتاب مرجب ابكيب انسان كوخدا تعالى خدا تعالے کی طرف رفع ہوجا آ ہے۔ اور ای کو ابک خاص فوت اور طاقت على كہتے ہيں - ہر ابك مومن كے واسطے لازم سے کہ وہ اسینے شبطان کو مارنے

سے ناوا قف میں وہ البی با تول پرمبسی

المشقال جلمية

مومن کو جا ہنے کہ استقلال سے کام کے م انته نه فارست و شیطان کو مارفے کے تينيم يرار مع- آخروه ابك رون واليارية إدراك كا - خدا تعالى رجم وكيم سے ۔ج لوگ اس کی راہ میں کوسٹش كيف بي ، وه أخر أن كو كا مياني كا منه وكفا دينا سبع - روادرم انسان كا اسى

خوالول برناز تهكرو

ایسے فروری کام کو چھور کر جو مومن كا اصل منشا رب ليلن وكب أور بأتول کے تیکھیے برخواتے ہیں۔ مثلاً کسی کو ایک خواب آجائے یا چند الفاظ زبان پر جاری موجائی تو وہ مجساسے کر مبن اب ولی ہو گیا ہوں ۔ کہی نکتہ ہے حس ير انسان دهوكا كهاتا ہے ۔ خواب تو چوهر و جارون اور تخرون کو تجی ا جاتے ہیں۔ اور سیجے بھی ہوجاتے ہیں۔ السي چيز پر فخ که نا تو لعنت سيه. فرص کرو که ابلب شخص کو میندخواس اللی بين اور ده سيخي عبي بو گئي، بي مگراک سے کیا بنتا ہے۔ کیا سخت بیاس کے وفت ایک شخص کو دوجار قطرسے یانی کے پلا دیجے جائیں تو وہ ج جائے گا ؟ ہرگر نہیں بلکر اُس کی طیش اور کلی برشص کی ۔ ایسا ی جب سک کرکسی انسان کو پوری مقدار معرفت کی كر مشيطان كو بلاك كر دے ۔

ا پن کیفیت اور کرزت کے ساتھ حاصل مہ ہو تنب سکر بر خواہش کچھ شے نہیں ۔

فالريشقي مالت

انسان کی عدد اور قابل تشقی ورست مالت ہو۔ اس کی علی درست اور صاف ہو۔ اس کی علی حالت خود اس یہ کا مالت خود اس یہ کوات اس یہ گواہی میں درست خوارق اس کے ساتھ ہوں۔ اور در دم اس کی تنائید کرتے ہوں۔ قب خوا اس کے ساتھ ہوں۔ قب خوا اس کے ساتھ ہوں۔ فوا کے ماتھ ہوں۔

الى كالمستانيين

أبل جاء في والدين

ہاری جاعث کے آرمیوں کو جائے كد البي باتول ميد ول شالين - تياست کے دن غدا تفاق ان سے رہے بہیں یو چھے كاكرتم كوكس قدر الهام بوسف سنف يا كُنَّىٰ مُوَّا بُنِ أَنْ تَقْبِل مِلْكُمْ عِمْلِ عِمَالِح ك متعلق سوال مؤكا كم كس تدر تياب عن تم نے کے ہیں۔ الہام وجی تو غدا تعالیٰ کا فعل سبے - کوئی انسانی عل نہیں ۔ فلا کے فعل پر اینا فحر ا اور فوش ہونا جاہل کا کام ہے۔ مفرنت رسول كريم فسيلح الشرعليه وسلم کو دیکھو کہ آت بعض دفعہ کو اِس قدر عبادت بن کھڑے ہو سے عف كم ياول ير ورم موجانا كتا ساتھی نے عرض کی کہ آپ تو گئاہوں سے پاک ایں واس قدر محنت پھر كس ك ؟ فرمايا افسلا اكسون عبيدًا مشكورًا - كيا مين فنكر كرُدُار

نا أمب دينه بينو

> جو اس کی فیطرت میں موجود ہے۔ ایکرف لطبیق میں مار

كُسُناه سور قوتت خُدانے ركھى سے .

دیکھو یانی کو کسیا ہی گرم کیا جائے الیا سخن گرم کیا جائے کہ جن چیز ير دالين وه چنز نعي جل حاتے . كير مجی اگر ای کو آگ پر ڈالو تو وہ آگ کو بچھا دے گا ۔ کیونکہ اس میں خدا تعالے نے یہ خاصیت رکھ دی ہے کہ دہ آگ کو بجیا دایسے۔ ایسا بی انسان کیما ہی گناہ میں سوتش ہو اور کیسا ہی بدکاری میں غرق ہو تھر می ای میں بہ طافت موجود ہے کہ وُد معاصی کی الگ کو بچیا سکتا ہے۔ اگر یہ باست، انسان میں نہ بوتی تؤ عِمر وه مكلف بنربونا - بكه بيتمبر، رسول کا آنا بھی پھر غیر مزدری ہوتا۔ مر دراصل فطرتِ انشانی یاک، سیم-ادر جیسا کر جسم کے لئے مجوک اور ياس سے تو کھانا اور بینا بھی آخر میشر ہجاتا ہے۔ انسان کے واسطے دم لینے کے واسطے ہواکی فرورت ہے کو وہ موجود ہے۔ اور جیم کے لي من قدر سامان فنروری من جبک وہ سب جہنا کر دینے جاتے ہیں۔ تو بھر رُوح کے واسطے جن جروں کی عنرورت سے وہ کیوں مہما نہ ہول كى ـ خدا تعالى رحيم ، غفور ، اورستار ہے۔ اس نے دُوھائی بجاؤ کے واسطے کھی تمام سامان جہنا کر دیئے ہیں۔ انسان کو چاہیئے کہ کررحانی یاتی کو مناکش کرے تو وہ غرور اسے پا لے کا - اور روحالی روتی کو دھوندے کو وہ اُسے منرور دی جائے گی جبیا

کے ظاہری قانون قدرت ہے وبیائی

باطن میں بھی قانون قدرت ہے۔ سیکن تلاش کرے گا اسکن سرط ہے۔ جو تلاش کرے گا وہ عزور بالے گا ۔ خدا کے ساتھ تعلق سی کر مگا فعل نیب اکرنے میں جوشخص سی کر مگا خدا تعالی اس سے عنرور داختی ہو جا گے گا ۔

المن المالي المالي المالي المالي المالي المالية

یہ آخری زمانہ تھا۔ اور تاریکی سے عجرا بُوا نفأ - إى زمانه كمي نُعَلَّن خسَدا تعالے کا وعدہ تھنا کہ اس زمانتہ میں ایک آفتاب نکلے کا مودی نوگوں کو ونکھنا جاسے کہ اس زمانہ میں تفویٰ كى كيا حالت ہو رئي ہے - ايك أدى نے جار روسیے کے زلورکے بیٹھیے ایک بیچے کو قتل کہ دیا تھا۔ ان مولوبوںسے جو ہم پر گفر کا منتویٰ مگاتے ،ہیں كوئى يه يوجه كركبابهم كلمه تنهب برطفت پھر کیا وجہ سے کہ ان کے ترویک، ائم بننده عيسال وغيره برامكب سے بدتر ہیں - اصل بات یہ سے کہ یہ مولوی لوگ طبع نفسانی کے بندسے ہیں۔ ایک سخف نے کھے خوب کہا بنفا کہ ان موادیوں کا خاموش کراٹا کیا مشکل نفاء ای ان سب کو کبلا کر دو دو روسیے دسے دسینے ۔ توسب کی نخالفت نہ کرسکتا۔ کیں نے کہا کہ ہم نے تو ان لوگوں کے تفوی پر بجرورسر كيا تفا - مين كيا معلوم كف کہ ایسے نفذانی بندے مکلیں گے۔ یہ آد منبروں پر کھڑے مو کر کہا کرتے سنتھ کہ موسیٰ کہاں اور عبیتی کہاں ہے ہیں کیا مصلوم تھا کہ یاوجود آ المن فضف برهمة اور مشاني ك يه وفات ج ير البيمتعل مونك كركويا تمام دارومدار السلام كا حضرت علیای کی زندگی پر سے ۔ باكن شيطان كاوفسية لبکن بہ لوگ جو حامی سو کریں ۔

اب تو خدا نعالیٰ کا اراده موحکاے

شیطان کی یہ آخری جگ ہے۔ اور دہ منرور قتل کیا جائے گا۔ شیطان نے بھی حیات مسیح میں بیناہ کی سے۔ مگر دفات مسیح کے نابوت کے ساتھ ہی خالک ہو جائے گا ۔ مسیح کے نابوت کے ساتھ ہی خالک ہو جائے گا ۔ ۔۔۔ مگر ذما حال مسیح کے ساتھ ملائک اور کے مسیح کے ساتھ ملائک اور کا مسیح کے ساتھ ملائک اور کا دور دکھایا جادی جے ۔۔۔۔ میں ہر خرح کا دور دکھایا جادی ہے۔۔۔۔۔

به رفع صور کارفنت ب

کیا ہو سے نہیں کہا گیا تھا كه أخسرى زمانة بن امك قرناء السمان سے تھونکی جائے گی۔ کیا و تی خوا کی آواز نهن ؟ انساء جو آتے ہیں وہ " قرناء" کا سکم ر کھنے ہیں۔ لفتی صور سے ایمی تَمَاد تَنْقَى - كم الل وتست، ايك عامور کو تعبیجا حاشتے گے۔ گود منا دے گا کہ اب تہال وقت ہے گیا ہے۔ کون کسی کو درست کر سکتا ہے جب تک کم خُندا درست نه کرے - افتد تعالیٰ اینے نبی کو ایک قرتب حب ذہر عطا کرتا ہے۔ کہ لوگوں کے دِل اس طرف مائل موتے سلے جاتے ہیں - خدا کے کام مجھی حیط نہیں جاتے۔ ایک شدرتی کشش کام كر دكائے گى - اب وہ وتت الليا ہے۔جن كى نوركمام اللياء ابتداء سے دیتے ہے۔ اس ہیں۔ خدا تعالے کے قیصلہ کا وقت قریب ہے۔ ای سے دُرو اور توبر کرو ب

> منقول از ما منامهٔ خالد "ربوه دسمبر ۱۹۶۵ع . صفحه ۱۳ تا ۲۱

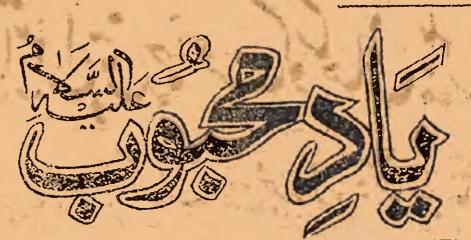


اخلاق شكبول كى كليدية

"افلاتی خوبسورتی ایک اسی خوبسورتی ہے جس کوحقیقی خوبسورتی کہنا جا ہیئے۔ بہت نفور ہے ہیں جو اس کو بہجانے نفور ہے ہیں کوحقیقی خوبسورتی کہنا جا ہیئے۔ بہت نفور ہے ہیں کا اس کو بہجانے ہیں۔ اخلاق سکیوں کا کلید ہے۔ جیسے باغ کے درواز ہے برقفل ہر۔ دُور سے بھل کھیوں نظر آنے ہیں مگر اندر جا کر نوری حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اور دل و دماغ میں ایک مرور اور تازی اس ہے۔ اخلاق حاصل کرنا گویا اس قفل کو کھول کر اندر داخل ہونا ہے "

ر ملفوظات جلد دوم صفحه ٤٤)

سناردعات



ول بن اك دردامها المحول بن انسوهرائي بنيط بنيط بمسين كرايا و ايا

رَشِيَا فَيَكُنَّ سَيِّدَنَا حَضَرُ اقد مَلَ الْمُعْ الْمُوعِ وَفِي اللَّهُ مَعَالَى عَنْهُ

ابن آدم کمز در سے - باوجود عبر و کل ، باوجود شکیسب و برد باری اس پر ایسے وقسنا آیے ہی جب کہ اس کے وجرخیال میں ثموج بیدا ہونا اوراس کی مشتی صبر کسی بالسے کی بادیں رکے وغم کی تند ہوا کے تھیے سے کھانے لگی ہے۔ اور ال کے فلب بن ایج درد برب داموتا اور ایجه سے آسوجاری مرطف بن بس مجد ایسا می حال آج ہمادا ہے۔ ہان تو پھر کیا ہمیں کوئی زمین بری دخ اسیمیں بدك یادہ گیا۔ کیا کسی کے جانی دامیا شانے ہم برعادو کا کام کیا ؟ باکسی ترجمی چنون نے ہمارے فرمن سکون ير بجليان كراتي ؟ نهن إنهن !! أبيانين - آج تم كوده وجودياد آكيا جو زمين ير بيدا برقو السيكن أسماني نقاء وه كو اس عالم سفلي بي خطرت وخاشاك اي كام مي سكونت يدير عقا - نيكن أن كو أست ما من ملائه اعلى البي طولي كي تمرور طبه البول ير نفا و وعسالم ناسورت الرامي را - نيكن اس كاناسون ظاهرى صوفى ك ملكون بكر لامون سيم إلانقا. وہ فداک اور فدا ال کا تھا عالیٰ کون ومکان کو اس استے جبیدیا ہے اس درالفت تفي كه فرط محيّد شداس اكير - ول ساركي مانين كيته كرفيه" اَشْتَ عِداتِي إِسَارِكَ الْمِعْدِينَ وَدَّهُ أُسِرِ دِيْرِي يُ فَرِما المِيرِ سِيارِي كارب ما نيس سارى عبوس كا دوست عب كا سيالا - سيال سيدم بيالا - عاشق كي أنكد كا تارا - اور عبوب كا والمن فحت كا عدو - بمار مسككا بدواد بسياد كرفي واسك كى بدر قابل نهي كيم اليي بى كيفيستود خطسته بدنیا دی عثی مجی ای فی درایا « بخوام که وقت تو نز دیک، راسید و باسیه وران برمار بلند ترجيم افستاد "كوياس بارسه كونوشي بي جانا دكينا الدناسة ك الميد موج ب مسرين الفا - يجرع الل ك منه أنا وه منه ك كفانا - الل ك وسمول كَلْسِمِنْ وَمِادِ إِ" رَفِي مُرِيدِ الْمُنْ عَدَى أَوَادَ رَهَا نَتَاهَ " يَعِيْ جُوتِيرِي المنت كا الاده كريسية كل الى كا المنت كرون كا -اور فرب منبرلون كا -ادر أس كما في مونيوالون كالسين فرماديا" إِفِي مَعَافَ وَمَعَ أَهْلِكَ " لِينَ سَ بِرِ عِياد عِينَ يَرِ ع اور نبرست الل مے ما تقر موں - اوران وعدوں کو اس سیجے وعدول وا مے نے من وعن پورا لورا كركيمي وكهابا -اوراس كيم وسمن ذليل وبلاك مرسية -اسك دوست مظفرومنمور اورخطراست کے ایام ایک فوظ دہمے ۔ محمر اور محبوب ثوازی دیجھتے کہ اس کے مارے کو اينًا مارنا كما - اور فرمايا ، يا احمد ما رُميت اخرميت ولكنّ الله رفى -اوربم كبا - ونال تو الفنت كى كونى حدمى بنه عنى - كبعى السيتمس كها توكيمي قركهم كريادكيا- اور بھر فرط بیب رہی ابینے بندول کو اس مجبوب کے بندے ادر ابنے ہاتھ کو اس کا کھ فرا ديا - اور ارشاد بوًا ، فَعَلَ يَاعِبَادِي اور مَيْكُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ وَإِلَى مُبّت کا جواب اس مجوب بندانے کس دفا داری دلداری مصدمیا اور مس طرح جلتے بھرتے اور سیسے عزمن ہرساعت ، ہران وفاشعاری اورعمد بردری سے کام لیا - اس کے لئے اس کے مفصّلہ ذیل اقال فابی طاحظہ بی ۔ فرمایا ۔

قربان نسس ببان من آسے یار مستم بامن کدام سنسرن تو کردی کر من کمم اور پیمرفرها بارد ہمارے فدا بی بے شمار عبائبات این مگر دمی دیکھتے ہیں جد صدی اور وفاسے

اس کے بعد سکے میں ، ہمارابہ شن ہمارا فدا ہے ۔ ہم نے اس کودیکا اور ہرایک خوبھورتی اس کے بعد سکے میں ، ہمارابہ شن ہمارا فدا ہے ۔ ہم نے اس کودیکا اور ہرایک خوبھورتی اس بی بالی ۔ یہ دولت لینے کے لائن ہے اگر جی جان دینے سے ملے ۔ اور یہ لحل خرید نے کے لائن

ہے اگرچ وبود کھونے سے حاصل ہو ۔ کس دن سے میں بازاروں ہیں مست دی
کوں کہ نتہارا یہ فودا ہے ۔ ہاں! ہمجھے وہ یادہ گیا جو فودا کے بعد فودا
کے خاص حبیب دھن للعالمین صحر بیال رسول افتد پر فدا نشا اور فنت فی الرسول افتد پر فدا نشا اور فنت فی الرسول کے خاص حبیب میں مخت کم فلام اجمد کہلا نے ۔ اور فرایا کہ داکیا مرتبہ ہے اس دسول کا حبس کی غلام اجمد کہلا نے ۔ اور فرایا کہ داکیا مرتبہ ہے اس دسول کا حبس کی غلام کی طرف بیس منسوب کیا گیا ۔ اور فوایا کہ سے

یا رسول الله بر وبیت عهب دارم استوار عنن تو دارم ازال بردر سیم بودم سشیر نوانه

جمال و مُسَنِ قرآل فور جان سرمم المال المسلمال مهم المال مله فقر المالية الما

غرض أن مجيد ود الدركا بسيارا ، هجست في دسول الشراكا مجوب اور قرآن كامخوب اور قرآن كامخوب اور قرآن كامخوب اور ورانون كو كامن بداياد ارم بهاما - اور رانون كو المشارية الله المرابعة دونا اور كرنا سه

شب تاریک و ایم درو قدم داجنین عن فل کیازی عنم روم باریب نماخود دست فدرت را

امروز فرم من نسشهاسد مقام من دوزه من بگرید یاد کست وقت نوشترم

البیکن غفلت تیرا برا بو - آسابل نیرا محب لا منهو - تو نے مجھے غافل کر دیا - مستند، رکھا - بین سنے مجھے غافل کر دیا و مستند، رکھا - بین سنے مجت تو کی سیکن وقت کی تدر مذہبھی - بیسارے! تو مجھے یاد آیا ہے - اور ان کبول یا د مذہ آنا ، تو میرا محن ہے - میری زندگی نیری دُوح تیری توقیم کی ممنون ہے - میری جان ! تو دنیا نیری دُوح عالم میں ایک نفیر بیدا کر دمی ہے اور اس

وہ گھڑی آئی ہےجب علییٰ بکاریں کے مجھے اب تو مفور سے رہ سکتے دون

نیری یاد مبارک، تیرا ذکر خیرہے۔ نیری الفنت میرا ایمان ہے کہ میری نجات کا باعث ہوگی۔ مانا یک گنہگار ہوں ۔ نیک کیا وہ جس کے دل میں تو ہے ، دوزخ میں ڈال دیا جائے گا۔ بی میرا وہ دل جس بیلی تیری مجتن کا گھر ہیں ڈال دیا جائے کہ نہیں ۔ خداوند یا تو جانتا ہے یں نے اس اظہار مجتن اور اظہار یاد بی (یادش بیر) علق نہیں کیا ۔ اللہ! تو میرے تلب کی حقیقت جانتا ہے۔ بناوٹ نہیں دعون حال ہے ۔ لیکن اے فدا تیرے ہوا اس درد کو وہ محسوس کرے گاجب کا کا مال نیتر کے اس قال کا مصداتی ہو۔ سے اس قال کے مدا

راتیں کی ہوں س کی جاناں کے درد دغم میں وہ مانت اسے جان کی عاشق کی جان کی کو

(منقول اذ الفصّ ل ٢٢ ستبر ١١١ م

......

بعنت دوزه بدى قاديان ي ويود بر אונוט ביוֹדְיטעוני אונועשוב ביין معرف موولا السل والمناوي المالي عامن وهالى بل بمارافدارنده فدا بها بهار سول مرصطف زندرول بن بهاری کناف فران مجدر زنده کناسی ان من بنیادی بانول برای عاری طافت کا تصاری اوران کینجرمن ی به و دنیا می کامیانی کیم بنی! حَصْرِ خَلَيْفَ الْمُسِيحُ التَّالَّٰ يَكُالِمُ الْعَالِينِ مَا الْعَرِيزِ كَخَلَّما بَهُ الْمُولِمُ الْوَمِبُرِ الْمُواعِمُ النَّالِكُ الْمُحْمِ النَّالَ عَلَى الْمُعَالِينَ اللَّهُ الْمُعْرِقِينَ اللَّهُ الْمُعْرِقِينَ اللَّهُ الْمُعْرِقِينَ اللَّهُ الْمُعْرِقِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا " يهر الخصرت على المهايم على ميت كوفى كيمين مطابق وه وقت هي آياجب اس انديبرس ك زمانه كونورك زمانه سه بدلنا مقدرتها - اوراس وفت حضرمت مسيح موعود عليه صلوة والتسلام ونباكي طرف مبعوث موست اورخدا نعالى نے آب كو الهاماً بتايا ... أنو بي مير اوه عبرمجبوب بيتي كوئي سنے بھر العام كو دنبا يرغالب كرنے أور اديانِ باطل پر فتح يا في كل الكاب بن المحاور البين كوشد تنهائى كوچوراوران عرف سي بابركل بي تحقيب كرتو بمرى عبادت كرتاب و اورم بان مجامره من اترادا ونیاکوبکارکہ کواسلام کےغلبہ کے ون اسکتے ہیں۔ اُٹھو اورمبری آواز برلبتیا کہتے ہوئے علوم قرآنی کو از سرنو سیکھو۔ اور بھر دنبا کے اُٹناوبن کرونیا میں بھیلو اور دنیا ير خدات كها بهم اس قدر دلاكل اور مرابي تمهي عطاكريس كے كريد فامن جوعلوم كا زمان جه اور سوي انسان ستارون مك بينجينے كى كوشش كررہ ہے اس زمانت كے ر سے بڑھے قلمنداورعالم اورسائندان ان ولائل کامقابلہ نہیں کرسکیں گے ۔ نبی اٹھو اور تجھ پر بجروسہ کرتے ہوئے فرآن کریم کی تعلیم کوترام و نیا میں بھیریلاؤ۔ نوسفرت ج موجود عليالت مام كا ابنے رب كى نظر من بيمقام سے اور بركام سے جى كى خاطر آب كے دائے آب كو دُنبا بى مبوث فرما با جودلاً كى دئيے وہ تو ايك مندر سے اس کاچندمنتون بن چند و نون بن یاچند مسالون بن یا چند صداون بن مجی بیان کرناممکن نهیں ۔ کبنوکر سمندر کے قطرون کا گنتا آسان میں کیان دلاکس کواعداد و ما ایس با مدھ دبنا جو حسرت ہے وہ بالتلام کوالٹرنعالی نے سکھاکے شکل ہے ۔ ایک میں میں میں اور دراصل می بین اور دراصل می بین بنیادی جنری بب جن يرالندندك كيفنل سيهمارى طاقت كالحصاريه- اورجن كينجس مم ونياس كامياب بورب مي -مهملی جبر به به کداسلام ص فداسے بهاراتعلق بدیا کرناچا بتناہے وہ زندہ خداہے یہی وہ چیز ہے کے نتیج بی دہ لوگ رلایی حضرت بی موعود علبال الم كى أواز برلتيك كهنه والي يورب امريكم اورافر لية ك لوك) أتخفرت على الدعليه ولم كعاشق موضوا بيم بي واورقر آن كيم كا وه فدر كرنتي بي جو واقعه بي كرتي جيئي وہ فُدا کے سواکس کے آگے بہیں جھکتے ۔ کیونکہ زندہ خدا اپن زندہ طاقتوں اور زندہ فارنوں کے ساتھ اُن برجلوہ کر ہورہا ہے۔ ووسرى بنيادى جيز وحفزت يح وعود عليات الم في عاعت كودى وه زنده ركول "ب (اب في فرايا) ما رارول محصل السرعليه ولم ايك زنده ركول "ب ہے۔اس کے نیوش اس کی دُومانیت اوراس کی قرت قدر بیر طرح بیلے تنی اب بی ہے اور قیامت تک جاری دہے گی ۔جو برکان آ ب کے ذراج سے بیسے لوگوں نے حاصل کیں وہ اُب جی حاصلی جاسکی میں اور میں اس بات کا زندہ گواہ ہوں۔ میں اپنی زندگی اور ولائل سے تابست کرسکتا ہوں اور نوبنہ سے بنا سکتا ہوں کہ التعفرن صلے التعلیہ ولم کا وجود ایک زندہ وجود ہے۔ تبسری چیز جو بنیادی طور پر آب نے جاعت کے ہاتھ میں دی وہ زندہ کتاب تی ۔.... جفرت بے مرفود علیار سلام نے ایک زندہ کتاب ہمانے سامنے ريهي اور فرمايا خران كريم كي سي من السي من الله قيامت مك كي تمام صرورتون كويورا كرفيك واد اس من موجود من بہ تین چیزی، بذنین زندگیا ن، بدنین طافتین می جن سے صرت مرج موقود علیات الم نے میں متعادف کیا اورجن کے قعلق مارے ول می مجنت رفقین بیدا کیا وہ يه كم قرآن كريم زنده كناب سے - وه يه كم تحد رسول الترصيف الترعليه ولم الك زنده رسول مين - اور وه يه كه مارا خداجس في قرآن كريم نازل كيا اور تحدرسول السّرصل المتعليم ولم كومبعوث فرمايا وه زنده خدا " زنده طا فنول اور زنده فكررتول والاخداب "

(الفضل ١٥ردسم برسلالهانه)

الأبكي كئے - أى وقت كى حالت كا اندازه

الفاظي سان كياجا سكام دكر)

المحلى بالمات المنتاسة

- نيا ڪيا -...

じっといいしいじ

لكانتے بوشيد فدانمال كاس دعدہ كو إن

- الشخفين كوكم اس كالحل كالك

مدس كواك كشرك بامر دوس

شهردل، کانسان بهای ماست

معنى كم كم الى كى عالمة است لوگول كو

ين ميال تعاكد وحضرت الدان كريسياء

كاني) مرزاعلام فادريساف على (الخريد)

المن تو مسملتمن كرع انت دون كا دونيا

ين مشهور كون كارع رست فل كانبرك

(المفتل ٢٩ راكنوبر ٢١ ١٩ عسيحه ما ٨)

واديال بي سبك دي كيامين صالات كاعلم

عرات عرفان صاحب کے اس بان سے بونا

جهال بمارا بهمردانه هانسه اس وقت عو

رہا ہے، یہ کیم موتا کا ۔ بے دین لوگ بہال

جع موسيه منفي مناكب كلوني جاتي . اورجرس

ك دم لكت في عصر كيم رباد موكما - اور

و ورون الم وهير ساكيا - العدي ايك وفقه

مصرت الدس فيهال عبدى كاذيرهي و بير

بهنت بعدي إكس حكم عور أول كاسالانرجلسه

وف لكا - اور كيفاك اوريرى بلين كے

(الحكم ٤ رفروري ١٩٣٨ع صفحه ١١)

حنزت اقدى كے عبرمادك ميں سالم تا

بالدسة قادبان مكالهفن سفر

مقام يرجمد اللي بوفي .

فنطاق کی عالیت کی است ک

از مكم عك صكلاح الدين صاحب الم - اسے انجاري وقف جديد قاربان

حفرت بفليفتر أيخ النافي أشف يدمجي فرمايا

كرحفنرت مسيح موعود عليه القلوة والتهذام سنه

بادهم ماه کے روزے رکھے ۔ اس کامتعاق

فرمات تقيم كرجب كرسه كهانا مذا أأادر

اورس بولشيده طوريرا روزست ركحنا توجون

يركذازه كرلتا محفورك فادم سمزت

وافظ معين الدين صاحر بضبح أأتنكسون سي

منذور عقفي الشيئاسية سيته كرحفنور

جب عصر من كمانالات ك لي المعلى

تولیض او فات اندرست عورتین که ریازتن

كرامهي تومرد وتت مهان نوارى كي فكرري

مے - ہارے یاس کھا نا بہی ہے - حفور

ايناكما يا دُومرون تُوكملادسية. . اورفور

چنوں پر گذارہ کرتے ۔ اس وقت کا نقشہ

المنوري البيغال شعرمي كمينها يدمه

لمَناظاتُ الموانين كان أكلى

فهرت اليوم وطعام الاهالي

كراكب وفدت كفاكر دمترخوان كي ي

الله والملاء على على على المايد

ما استاسید کرمسینکر ون فانداول کو

المترتوالي ميرسديه ذرابعه رزق د مصرابيد

كُوبا أبك وه رقت تها كر كفرك مستورات

ممان كولو المحملي اوركها ما دين سه انسار

كروى على - اور تفرت افدى سے المفير

روز مر کھے ۔ اور کیاب وقت کم (حلسالامریر)

بزارون آدمی بران ایتم بی اور ان کارزق

أن كم آخ سے يسل بدال يون الله

اور جونسين وكف الله الكيب منط بعي لنكر

(الفضل المرويمبرسا ١٩ عميقي ١٩ ١٨)

حضرت اقدس کے زمانہ میں قادمان کا کیا

مال نفا حضرت فليفة أسح الثاني الم

1947ء کے حلبہ سالانہ کے افراحات کے

مہیا کرنے کی تلقین کرتے ہوئے فرمایاکہ

حضرت افدس كابرسال كايورا موفي والا

ياتيك من كل نج عميق

وياتون من كل فيج عمين

اورائ عظیم الشان نشان کی خبر اللہ تعالمے

نے آب کواس وفت دی وہ حالات بیں

ایک الہام ہے کہ

فانه كي آگ، مهرد نهي بوقي -

النائي زمائه كاقاد بإن

ياوالني مفدم عفي

حفرانناسي مؤود عليه استلام في عالم جواني بل يرى ياوالفي كومفدم ركهابلوالفاء بينامخ معزمت فليفتر الثاني رهني ولتدعنه فيصطبه سالان ١٩٣٣ وين إيان فرمايا كر

يرى خلافت كدابدان ايام يى موضع كابلوان تزوقا ديان كا اكاسكر كو مرس ياس أيا مجهد مفور أذرس سے ال كے تعلقات كاعلم تها . وه ين مادكر بحية لكاكر آبك جاعث في مررزافلم كباسه مبين محبّت سے یوجد الذاس نے بتایا کہ میں مرزاصاحب کی قبر پر منتشا ٹھیکٹے گیا لیکن مجع روک دیا گیا ۔ ہی نے کہا کہ ہمارے نْدُورِ كِيسه بِهِ تَسْرِكُها مِنْ مَا أَلُولُ الْإِلْرَاتِينَا

ان كاجوش تستداموا تو أس في تبايا كروارا أسياك خابدان عديرانا لعلق میرابانی کی آیا کے دادا صاحب کے باس أيا رَيَّا مُقَاء أَرِيب رفعه براياب اور مم دواوں رجانی ہو جہولی عمر سکے سکتے ان کے ياس أسد تو أنب سكة وإدامة حب سن ميرست بأربيهاكوكها كمراتج بطرا فندمه سيتت ر أتب ببرى مرسف كا وقعتنا قرميها سبعه ين إسبيف اي والمسكه كربهت محماناً بنون ك كون كام كرسه ، فكر يركيد نهاي كرتا . کیامیرسی مرسف کے بعدیہ اسے تھائی كر مرد دن يرا رسيم كا - ير مم دولوں تعالیوں سے کہا کرانے واکوں کی بات مان لینے ہیں۔ تم جاکہ اسے سمجما و - اور بوجموكم ال كام منى كبلسه. موہم نے ان سے جاکر کہا کہ آپ کے والدصاحب کوسٹکوہ سے کہ ایس كونى كام بني كرقية منه كوني طازمت كرنا چاستے ہیں۔ اس کا اُن کو بہت صدمہے۔ - آب میں تبامین کہ آپ کا اوادہ کیا ہے۔ بہ سَن كر محفنور في فر ما باكه برائد مرزاصاحب خوا مخوا ه فکر کرنے ہیں۔ بس نے میں کا لوکر مونا تشا اس کا فوکر برجها بنون - يه بات الكر بنانے ير اليك كے دادا صاحب سنة

كماكم اكر ف يريات كميّا ہے تو تھاكم كميّا

ملے کھے۔ " اس سے تھی ہلے جبکہ فادمان میں تھی حفرت مح موعو دعليه الصلوة والسلام كو كولى سخف بنهانشا كفيا . خدا تعالى في يم وعدہ کیا کہ تیرہے یاس دور دور سے لوك أبن ك - اوردور دورسے كالف

ے دیکھیائی۔

" بيرى عرف تو تيونى منى ليكن وه نظاره اب تعلى يا دين جمال إسب درمم داحرير) -ساء وبال دُهاب مونى فى - ورام والاحقد جهال اب بازار يراسم وبال دوربال برى بولى تعين - اوركيك ك وهير لكم اوسك مهم اور مدرس کی چگه لوگسه دن کونتین جایا کرست يقي اوّل توكو لي وإل جارًا منبي عنيا أورجوها ما يمين أو أكسرًا كولَى منه حوامًا . للكه ووتين مل كرجات مان كاخيال الفا كريهان مبائه سيعجن ميره مباناب المست ... - بهرهال به دیران حکر تفی - اور به نظام ر ہے کہ دیران گہوں کے تعلق بی اوگوں کا خيال أنسا مونا بين - -- - بيمانه سه آدی میان کرتے ہی کہ فادیان کی برهالت می کم دو بلن دوسے کا آثابان سے مہی المناكفا المساوي الني ضرورت كم اللي لوك فود مى سى بياكت شع . أين جب الهجامي كترني جيز كي عنرورت إثر في تو مضرت ج بميتودعينيه المعتلجة والمسطام تسى أدميكو فانبوز بالمراسر كليخاكرية هي - يمراً دميون كا يرحال عقا كركوتي وصراكا الزعاء برات وغيره بمركوني بهماك اس كالوك بب آجات يُو أَصاب من نبكن عام لمدر بركو لي أنا جاما شكا " عجمه وه دن مي ياد بعد كمين هوشان كفا - حفرت ماحب بيركوماياكرت عق مل بي مي مي مي اعراد كريّا توحفرت ماحب مع المحت المحالي المحالي المحتم المحمد المحمد المحتمد بررات کاموسم تھا۔ ایک چھوٹے سے كرفيصين بالى كفرائقا عين أسه كهلانك نذ سکا تو مجھے فردا تھا کے آگے کیا گیا۔ کھر مهجي تيخ حامظي صاحب اور محرمهي حفرت صاحب خود مجھے اکھا لیتے ، اس وقت نہ کونی مهمان تفاا وریه به مکان تیفه کونی ترقی منه تنى ـ مگرابك رنگ بى ترقى كازمانه تقا -

قادیان کے کھی سفر کاعلم ذیل کے بیانات وا) __حفرت قامني محرطهور الدبن هما المل بیان کرتے میں کم برزگ بٹالم سے قاوبان بیدل یا بکرکی سواری بر دھکتے پر دھکتے كهات مولى بنتي عقر عققة إس سفر مل جو مزا آتا تفاس كا تصور تعى بنيل كياماسكنا . كيونكرماتون مِن كل فيتج عميق كيت كوئي برقدم ير يورى بوتي نظر آنی می - یک ایک عجیب بے منگرسداری مے۔ بنی سلے بیل مولوی غلام رسول صاب سکری کے ساتھ آیا بٹالہ سے ہم نے كبونكم أس وقست حافظ حامرعلى صاحب ماع آنے مواری کے صارب سے فقارا کا

مير يا موضع ودالرسية كي مرك ك ایک عوار حصر سے ریت آندهی کے ذرائعہ الم على عنى البيم موقعه يريكم بال عمومًا بركم تیزدوراتے ہیں . سواروں کو توٹ کرنے کے لے یا ان تکلیف کے بدارس جو دوسرارلوں

کو ماز ما دیتے ہے۔ عموماً وڈالم کے پاکس ریٹ بیں سے گزرنے کے لئے کہ سے اتادکر مہدل چلا کہ ۔ غفا دانے بھی گھوٹے کو چا بک دگا بیا ۔ بکدم بکہ اگر ان اور ہم فورا سے بھی گر بڑے کہ معمولی خوائل ایک ۔ قادیان بہنچے تو چروں پر غیار چڑھ جڑے ۔ آئی ۔ قادیان بہنچے تو چروں پر غیار چڑھ جڑے ۔ آئی ۔ قادیان بہنچے تو چروں بر غیار چڑھ جڑے ۔ کر عمر ان بر غیار پر فیار چڑھ جڑے ۔ کر عمر ان بر غیار پر فیار کی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے گر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے کر و تھا ڈی اور السیاب اور کیٹر ول سے کر و تھا ڈی اور السیاب کو ان کے ساتھ ہم مسجد انتھی ۔

بن جب دومری با دہم آئے قوطگو کا بیم مقا بہر کے پل سے گذرت ہوئے اُس نے کہا کہ موضع نا تھ بورک راستہ کاؤں تا دیا کے مغرب کی طرف قریب ا کاؤں قادیان کے مغرب کی طرف قریب ا بون سل کے فاصلہ پر سے یا جونبی اُس نے بون سل کے فاصلہ پر سے یا جونبی اُس نے ایک کھائی بی گرگیا ۔ نیچے دیت کا انب اد کھی سوار ہو گئے ۔ اور کیوے جبار ط کے بھر سوار ہو گئے ۔

لبعن اوقات بكربان سواريون كوبربت تنك كرتے تے - ايك دفعه ايك مرحدى تحصيلدار لجدعلاج والس جارسه عق يمي عمى أى مكر من سوار عفا - واسترمين مكرة باك نے کہا کریکہ وہاک ودائی ہے۔ بستر عماری مع - اورابك دوسوارلون كوم تارويا _ تخشيبلدارصاحب كويربات ناگوار گذرى -اورالبول في بستر عبي سنح كراديا - اوريكم بان سيم كما كر مجال صاحب! بوجد رياده ب اس أ من الله اور ود دورًا دبا - اور يكرمان كوجونستراً هاك يقا دور اكر سوارول كى تكليف كا احساس كرواما -(۳) - ایک دندمبری ایک عزیره كوزهى كے حد بى عن فاديان سے جانا را۔ مارش کے من محت - اور دوسن دلہ تھے) مور کا در او دو سل کے رسفر انس کیا صالكت تحا - ان دنون برنيا راسته نكاللك كر درام الديم كعلى سے وركومقره بہشتی سے بغر لی اب راست سے موقع كالوال كي يى وينا لمدوالى) مراك ير ماروم على على -

عیکڑے والے کو آواز دے کر مقرابیا اور اسے کہا کہ اس بیٹر کو اپنے چیکڑے ہے سکے ساکھ با ندھ لو ناکم ہم منزل مفقود پر دن ہوتے بہنچ جائیں۔ اس پر بیٹر بان نے جائیں۔ اس پر بیٹر بان نے جائیں دیگا یا ۔ ا. بیاب برین پر میٹر میں رکھا یا ۔ ا. بیاب برین پر میٹر میں (۵) ۔ مجھے ایک بار ۱۹۰۸ میں

اکیلے ہی بہتہ بیں چیزی کے نیچے بدیرہ کو سفر کرنا پڑا ۔ قدم قدم بر کیں اُچیلتا اور بوں معلوم بونا کہ کوئی غیرمعمولی طاقت مجھے بیٹخنیوں یہ بیٹخنیاں دے رہی ہے۔ (الفضل ۲۱ رحمبر ۱۹۳۸ء مھے) دہ) دہا رحبوری دہا رحبوری دہا کہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں دبل کاڈی لامورسے بیٹا لہمیے نو بجبکر دبل کاڈی لامورسے بیٹا لہمیے نو بجبکر دبل کاڈی لامورسے بیٹا لہمیے نو بجبکر

۱۹۰۱ و سے معلم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں ریل کا ڈی لاہور سے بہ شالہ صبح نو بجب کر سینتیں من ہے ہو بہ بہتی تنی ۔ اور بٹا لہ سے امر تسر اور لا مورکو ایک ریل کا ڈی مبح کو بھر کہ کہ کہ اور تباہیں منط پر اور تبیسری دات کو ایک کھر اور تباہدی دات کو ایک کھر بارہ منسط پر دوانہ ہوتی کئی ۔ یہاں ایک کم بارہ منسط پر دوانہ ہوتی کئی ۔ یہاں ایک کم باخل کیا گیا ہے کہ اخبار مکلی کی ملکبتات ایک کم اور ایک شاہ گیر سیے ۔ ملکن کا کہ ایر تربیب اور شاہ کہ کم اور دور دیر بر اور شاہ کہ کا دور دیر سے ۔ دوسی ایک روب اور شاہ کہ کا دور دیر سے ۔ دوسی ایک کا دور دیر سے ۔ دوسی سے ۔ دور دیر سے ۔ دوسی سے

(٤) - محرّم مكبيم في نفنل الحمن صاحبً فے بدر بابت ۱۹رجوری ۱۹۰۲ می ایک اعلان مي الكهاب كم مع في اكثر ديجهاب كه بهارك ما فركها يُول كوبشالمستنسير سواری کی بہت دستواری سین آتی ہے - اور سواری والے مما فروں سے مکرار کرتے ہیں اورتعفن دفعران كوبستم شكلات كامانا كرنا يرتاب - بمارون كوبيركي سواري موافق منس موتى - سواليي تكاليف دوركرسن کے لیے ہم نے این جاعت میں ابک منم اودومك ما تكرمهميًا كيا ہے۔ سوسب فوائن سوارى ميسر أسكي ہے - منم تنن مارسواروں کے لئے واردوریہ می اور تما نگر ایک سے مین مواری تک دو روبيم مي لے گا۔ اورجوماحب تبل ازونت بزريم خط معيك وقت ساطلاع دب توجی عم کی ده مواری جابی کے بم بالہ سیش رسیادی کے ۔ رسخہ س

ممان وارى

حفرت اقتلی کی جہان نوازی دغیرہ کے نفوق میں مفرت اقتلی کی جہان نوازی میا حرف میان فران میا حرف میان فرانے میں کو بات کو

لَهُ فَرِمَا فَ الْجِهَا - اب كَ دفعه ده دن مِي آپ بيبي گذاري - حفنور كومهانون كے آنے سے خوستی ہونی محق جانے سے نہیں - اس كی وجر بہتی كر حدند، كر خاص الله وجر بہتی كر حدند، كر خاص الله دعاون كے لئے كر مكب ہونی مخی - تر حفور م حتی الوسع لوگوں كو إن بركات بي سابل كر في كو كر شش كر نے سفتے -

وصال کا جھے اتھا رہ سال حفور کے قدر رہاں کے جور حفور کے قدر رہاں ہیں پرورش بیانے کا موقعہ طا۔ حفور کی مالیب کی طرح مجھے سے شفقت فرماتے تھے۔
ایک دفعہ میں ایک نیچے دن لاہور سے بہنیا۔
علم ہونے برحفور فرا بامر تشراهیا ہے آئے اور طاقات کے بعد فرما یا کہ بی پیلے آپ کے لئے کھانالاتا ہوں۔ جب حفود کھانا ہوں۔ جب حفود رہے کہا تو اذان ہوں کھانے لگا۔ جھور ہے کہا تو اذان ہوں کھانا کہ آپ اطمینان سے کھانا ہوں کہ اس وقت کک بی معجد میں ہیں جاتا ، اس وقت کک نماز نہ ہوگی۔ اورجب کک باس المحالی کا نہ ہوگی۔ اورجب کک باس المحالی کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس المحالی کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانے ہیں ، بین آپ کے باس بین آپ کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کہ کو بین ان کھانا کہانا کہانا کھانا کھانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کے بان کھانا کھانا کھانا کہانا کہانا کھانا کہانا کہانا کہانا کھانا کہانا کے بانا کھانا کھانا کہانا کہانا کہانا کہانا کہانا کے بانا کھانا کھانا کھانا کہانا کہانا کہانا کے بانا کھانا کہانا کھانا کھانا کہانا کھانا کھانا کہانا کہانا کہانا کے بانا کہانا کے بانا کھانا کھانا کھانا کھانا کہانا کے بانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کے بانا کھانا کھانا کے بانا کھانا کے بانا کھانا کھانا کھانا کہانا کے بانا کھانا کے بانا کے بانا کھانا کے بانا کہانا کے بان

(٣) -- اگیا۔ دفد جب یک لاہور سے
ایا ہم اتھا ، والیں بہت لگا تو حضور بجھے یکہ
یر سوار کرا سے کے لئے میرے ہم او تشریف
لائے - اور فرما یا یمفی صاحب یا کیں نے
دامتر کے داسطے آپ کے لئے دوق بھی
منگوائی ہے ۔ جنانچ ایک تحق دوریشیاں
اور ایک بیا لیے بین سالن لایا ، فرمیا ،
اور ی اور اس یں سے کیٹرا بھا ڈکر کھا نا
اثاری اور اس یں سے کیٹرا بھا ڈکر کھا نا
اس بیں بیدیٹ کر جھے دیا ۔

(۲) -- ایک دفعی آیا توصنور نے

الاقات کی اور فرمایا آپ تشریفی رکھیے

میں پہنے آپ کے لئے کھا نا لاول چنائی
حفنور خود ایک سینی می کھانا لائے اور فرمایا
آپ کھانا کھائے جی آپ کے لئے بیائی

لاتا ہوں - پھر صفور خودی یائی لائے ۔ مجم

لاتا ہوں - پھر صفور خودی یائی لائے ۔ مجم

ایک وادنی خادم کے ساتھ جب یہ سکوک

ایک وادنی خادم کے ساتھ جب یہ سکوک

کر سہنے ہی تو ہیں اسپنے مجمائیوں کے ساتھ

ره) - آب و فعرش آیا قرحفور نے ایک و فعرش آیا قرحفور نے ایک و فعرش آیا قرح و فی سی ایک جود فی سی کو فعرش میں مجھے عظہر ابا ۔ جونکہ یہ کو فعرش میں مجھے عظہر ابا ۔ جونکہ یہ کو فعرش میں ماتھ ہی تھی مجھی حفور میں میں تا دیا ن ایک جو اگر مجھے اور جیزے ۔ اور آئی کے اہما مات سے ناوی کی جھے فارش تھی ۔ ور آئی کے اور آئی کے اکر آئی کے فارش تھی ۔ ور آئی کے فارش تھی ۔ حفور کے مصفی میں خون دوا تیبار کی ۔ اور با مر آکر اس کا ذکر کیا ۔

معزت مولوی عبد الکیم معاصب مربات بی حفود کے ساتھ شائل ہوجائے کھے ۔ کہنے سکے کے ساتھ شائل ہوجائے کھے دکھا است سے کے ساتھ میں کی شکا است سے یک بی دوا ہوں گا ۔ جمعے عبی بچرخارش معلوم موتی تھی اکمی نے کہا ، انگر دُواکے موتی تھی اس نے میں اس کے اللے درخوا است بہیں کی ۔ وعا کے لیے عوق کیا ۔ ا

معودی دیر کے بند ایک بیالہ دوائی کا مراحفور کے بولوی صاحب کے میں بھیجا سے لگے تو برتہ لگا کر سخت کر وی سے ۔ کہتے لل الح الح عما و كمانى العمال - كل يرسي ينيا - كهر دوكم عجم كورى دوانى نبلي جاسية . مجيد در برحنور ايب بيالم مجرك ميرى كوتموطى من تسترلعب المسع اور فرمايا ، لومفتى صاحب إيرامي في لس مولوى تحب كاطرح كي محي مقالي كهاسف والأوى مول -اور می مولوی صاحب کے سالہ کا نظارہ ويجوح كانفا ببت كمرايا اورسوما كربير للخ بالرشاد مجھے بینا ی رائے ۔ کمی نے بالہ حصنور کے الح سے بیا اور اسی موج میں کھا كرحفور جينے جائيں توبل اسے آھے تيجيے كردون - بكن حفور في مايا - أسي في لي -تاكر عني يمالم والس كعجاول - اب يشيخ كے سواكوا) حاره نزفقا - بن نے سالم من سے لگایا . اور انہمیں سند کرے علد حَلَدَ نَفِيفَ كَ قَرْزِ لِي لِما - مَرَ يَجْفِيمِ عِنْدِم مُواکد به ماله نلخ بنی مله معیمانسیدے -تب بي في بالناخة كما وعنور إيرتو رمعيهاس وحسورت فرمايا كمطرات ادب يسيم - برخارش كى دوا من لقى طكر اكب چنکہ دماعی شنت بست کرتے ہیں، نی نے البيك ك شرة بادام بنايا ہے -(الفقيل ١١رجنوري ١٩٢٥ع صفح ٢٠٤)

شربار محند ناكى عادتت

حضرت اقدی کی مندیدمخست کی عادست کے بارسے میں منرست مفتی محرصا دق صاحر بنے بیان کرتے ہیں کہ ،۔

(۱) سیفت دراغی محنت سے حصنور کو درائی کم دری بوجاتی کی اور آب بے بہاتی کی موجاتی کی اور آب بے بہاتی کی موجاتی کی اور آب بے بہاتی حضور پر افدام فسل کا مفدّم داری کی اور آب می اور آب موجاتی کی موجاتی کی دور موجاتی کی بہاری بالم کی پیشنی ۔ ما ابک روز کی کی بہاری بہاری بہاری بالم کی پیشنی ۔ ما ابک روز کی کی بہاری و فرایا کو بی آپ کی کی کا میں آپ کے مسودہ کو خوستی کا لیکھنے جمعی کا در بی افرای کی کی کی مسودہ کو خوستی کا لیکھنے جا در اور بی اور بہت بیاں دون مروم اور اور بی کی کی کی مروز اور براور برزاور براور برزاور براور براور براور براور براور براور برزاور براور براو

" قرآن مجيد امك السي غذاكي ما نند

رم جرم طبق برمزاج کے

اوگوں کے شاسب حال سے ۔

اور یمی اس کے خداکی طردت

سے ہونے کا بھوٹ ہے ا

(بدر ۱۹۰۸می ۱۹۰۸ع)

ران اليَّام مي حفور في جماعت كومار

بارسچی تبیلی ، ول کی یاکیزگی - باطن کی

صفائی ۔ مذہب اورسائنس اور فن انسوال کے

متعلق بارباد توجه دلائی جسے سال لم کے

بط المك ربين والے المرففل حيين

بار ايك لاد المتوفى ٢١٩٣٦عمشهورك باسي

ليدُّر أب سه طن أسة اورسند فو و

اسلام پر آئے سے بات کیتے رہے جو

مبلد کے لڑیک میں محقوقات ہے۔

جرائد نے محفوظ کیا ہے۔

سر المرابي

کرکے فرمایا :۔

حصرت بح موقود علیات والسلم 1500 6500 90 501

ان مكر مرمولوى علام بارى صاحب سيق فاحتل رموي

اللاک بندے رز ہے موسم آتے ہیں ادر نزید مؤتم جاتے ہی -ان کے آفےکے الرمعى وقنت مقرر بزناسيم إورجاك ك الرُّجي - وعال معة ريبًا ادُّحاليّ سال يبيله حفرت يع موعود عليه لسلام منه رساله" الوصيت لکھ کر اپنی جاعت کو اطفاع کر دی کہ میراوقت آكيا ہے۔ اس دينا بن اب مبرا تيام سورا ئى سىمە فرمايا :-

" قُلْ سِيمادُ رِبّاك مِعادِ وقتلاق !!

بست محورثسه دن ره سنند این اك ون سب برادات يصل - Edm. la

ایری ۱۹۰۸ کے آٹریں جیب آیا نے البورسكم مفركا اراده كيا تو آئے نے اپن النستية مجكر نواب مبادكه مبسيم كوفرط باكم إمكيسه كام دريش به وعاكرو ، الكركوني تواب ولكيوتو مجه بنانا . بينائيم آت كي بين سنم دويا مل والله عاكم وه اركب بالافائد ير كى مى ولان حفريت مولانا بذراندين أرئيب كتاب سك بليق بي اور كمت بن كرو كيو الى كتاب إلى مرسه منقل مفرسمامي ك الهامات مني اوركبي الديكر سرال .

مستيده موصوفه سف اينے قابل صدات ام باليب كومنواب مرسناتي - نوامي سنة فرمايا - الين الله سعال كاذكر نه كرنا -

(النوبات العدبه طبد ينجم عايد) ٢١ إيل كو أبك ويد أواذ أني و-للمباش المن أبارك دور فاد" (Lar ofir) کہ اس زندگی کے کمیسل سے

المن من من الم الو -ارايريل كو آب قاديان ساددوالفريك

ابكب ع بشاله تطبركه ٢٩ ركوا سي الامو بہن کے کہ لاہور میں ۹ رمی کو امٹ کو فدا تعالى نيسلاما ١٠

" السرّحين ثمر الرّحيل- انّ الله يحمل كل حمل " ر تذكره ملك

كم كويح كا وقت فريب مع - الله تعالى سارا بوج خود أنظا في الله كا"

در سم من زبانی اور تحریری ماور بر أينا كام يوراكر دبائي - اور ونیا میں سابد سی کوئی کہے مسكيم كر است بعادي تبليغ نهي موتى - يا ہمارا دعوری تنہيں بہنجا "

(الحكم ماريون ١٩٠٨ع) حديث من أن ب كر محبة الوداع کے روقع بر علی رووس الاشہاد م محصرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو تان بار

يرها ﴿ اللَّهُ لَلْ مَلْ بَلَّغَنْتُ ؟ " لوگو إكما كي سے بنام مينجا ديا ٩ كياس في رسالت كاسى ادا

جمیا میں جواب کے اتبات میں جواب ديا تو أي في اسمان فطرت بالمراكظائي اور کہا ہ۔

"اسے اسر گواہ کہ - کیل في تاري ايمالت كاحق ادا كروما " جهاعت وتين نصاح

ران ایام میں آئے نے جماعت کو مخاطب يوكرايك روز فرمايا:-

م ياد ركفو الشرمرف وعود ف کو قبول نہیں کرتا جب تک۔ ال کے تبوت میں علی تربد طی ميدا ره ميو - اين زندگيون لين سيحي تبديلي اورخوف عنوا بيداكرد - ياكث، تنوية وظيماؤ "

(الحکم ۱۸ رمی ۱۹۰۸) دومرے موقع پر فرمایا :-" توجد سے مراد مرف زبانی توحب كا اقرار نهي ملكه المسل یہ سے کہ عملی رنگ میں حقیقتنا اسینے کاردیار میں اس امر کا تنبوت دو که واقعی تم موقد بلو اور لوحب بر می تمهارا

ستبوه سبع " (الحکم - ۳۰ می ۱۹۰۸) قرآن کے بارہ میں جاعت کو مخاطب

احرامادي مضرمت يح موفود عليم السلام سيمخلان سحالى بالوعنسلام محدصاحب فورمين اود عبدالعزم صاحب مفل لاموری بیان کرستے من كر ايك بارجب حضور فالور تشرلفي لائے توم چند نوجوانوں ف استورد کیا ک دولری قوموں کے بڑے بڑھے، لیڈر جن با آئے بی قو ان کی قوموں کے نوجوان عوروں کی بجائے فود ان کی گاڑی کھیے ہے۔ اور المين جو لبيد الله تعالى في الباسية وه الساعبيل القدرسي كم برست برسك بادشاه اس کے مقابلہ یل کیا حبثیت رکھتے ہیں۔ لیں آج بیں بی گھوڑوں کی بجائے حسورا كَلُّ كُارْى فود كلينجني عاسية -

جناني جب حفور بامر كشريف الديه اور كارى مى سبيقة كا الاده كيا تو دريا فت فرمانا" كلورك كمان بى به "بم في عراق "حضور! دوارى قولون كه نبيدر بهال استر ہیں تو ان کی قورد کے فروان اُن کی کا ڈی كولكينجياماعت فحزجاسك أب-أج تفنور كي كارى كلينية كالرف عم ماصل كي ك ي حفور نه فرهايا ١٠

" فورًا كُمُورُ _ ، جرتو - بي النان كوجيوان بناني كے الم كونباس نبي أتي عم أو جوان کوانسان بنائے کے گئے آئے

ا حات طيبرصفي ٢٥٢ ، ١٥٨) ان افلاق کاظہور انہیں سے ہوسکا سے جن کی راہ نمائی فور مدانے کی مو ہے تن کی ربس الا دبنوع وقدوى كالقرى المحول سدي

١٠ مني كو تيمرالها م مبوا:-" إنَّ الَّـٰ أُمِين امنوا وعِملوا المتلحت لهمرجتن تنجرى من تعديها الانهار " د تذكرة مكك

١٤ رسي كو كير الهام بوا:-· · نكن تكييرٌ بر عمر نا يا شب إا " (انزكره ما ١٠٠٠) كه فاني عمر يد عفروسه مذ ميجيدًا

٣٠٠ رئي كو پيمر الهيام بيوا:-"الرحيل ثمر الرحيل والمهوت قريب (LOY 0 5.5")

كه كوي كاوقت أكبيا اور موست قربیب سے

ان الہاماست میں جہاں ہمیں کے وصال كَ طُرِفْ إِشَارِهِ عَنَا وَلَالِ اللَّهِ تِعَالَىٰ كَ طرف سے یہ دھارس بنھانی کی کتی کہ وركى كونى مات مهين - الشرتعاك أسس عاعمت كانتهان بين

الموسقة والمراقة

الله تعالى كى طرف سے بلاوا أربا ہے۔ لیکن خدانمالی کا برگر بده بدره عصاصب عزم و المنت الين مقوهنه كابول كوالخام دي والمبيء - البين اورب كالسف طاقات كينك أتے - اس انس مرایات سے نوازک لمائ فرمائے عفراز جاءت دوست آئے دین مسائل رگفت گو سرتی ۱ در حاضرین ارس کے ارتادات سے مستفرمن ہونے غرطم رؤما اورلب لأرتبى ملاقسات -2-12-2

الغرمن مج ياك ابنے دوزمرہ كے مشاعل مبي معمول كي طرح مشغول مي -تبليغ كاحن ادابوجكا

مطر محد على جعفرى الم - اے والس رسیل اسلامیہ کالجے ملف کے لئے آئے توحضورعليه السلام فالنبي مخاطب مو كرفرمايا :- احاب كے ماعن اس كى آخى تور

يرمنى كرعينى كومرف دو تااسلام زنده بو

وه جب تک جیااسلام کے لئے جیا اوران

سانن تک اسے جن کی زندگی تی تکرمی

ے الدرس اداروں ا

ده ای دنا کامال اس دنا کے بیروکر

كے اوى دوم كارى ال كانے كانى الى

جار کرفدا کے حفور ما فر ہو گئے۔ نین ای

فاعتدادر ادلارك لي دعاول كالا

ردال خزام جرد کے بن جودنت ونت پر

امين ملتارية كالمسكني مارك بوتوسيه

ان فراداول كارندك ادركتنا مبارك، برنا

ہے ان کا وهال وہ مرمت سے ڈریے سنبی

جب انبس اس ونياس افتيار ديا واللب

ترده اس آسان أقا كرفائت ورجعية

ہیں انہاں مواتے فداکی رضا ادر اس کی

لا د کے اور کوئی ف کرنیس ہوتی وہ

وندگی کے آخی سانس کے ایا منوفہ کا

كرف اس ك مورمافر برمات بي .

واخودعوشاان الحمد

بون بو جو رياد خودنان اورخود ليندى ما مكل بيزار بول - يرمعلم انسانيت بوت بي ج انسانیت کا ترف قام کرنے کے لیے

آخري تصنيف

وعوت المعام ك مرقع برحفور مح سيلي سى محدود ادرستخب افراد بى أسكے مق اس لئے بعق مقرزین ساء بر بجویزیش كى كرحور كا الك مراكب الميكر كالمراكبي برجس ین عام رک شان بر کر فایده است مکیں - حضرر کے اس تحریر کو منظور فرمالیا اس مصمون س معرفر نے ممدد ستان کی دوبری دون الدوادر الله ای درمیان مذہبی طوری ملے کے لئے جد کادیر يس كس مصمون كالمنوان تفالينهام على مفندن تحرير فرفارت القي كر١٠ ريني كو الهام برا: -

الرحيل تمالوميل والموت قربث (تذكره منه ع كركوتح كادفت أكمالي كوج كا ونت اكما ادر بوت قريب تذكرہ كے مطالع سے معلوم ہوتا ہے ير أخرى بيام تقا- لابورس أس مفون ادر تھی الہام ہوئے کھے امک دن اكر حرت امال جان في كما ابقايان س چلیں اس برصور کے فرمایا ا۔ "اب تر ہم اس رقت بیلیں کے جب فدا تعالی ہے ماے گا۔ (سلائهد ملم) اس معنون"بيغام صلح كے أخريس آئے نے برطافرمایا:۔

" يُن بنع بنع كمنا بول كم

ہم شورہ زمین کے سا نیول اور

ساما ول کے بھیر اول سے مسیح كرسكة بن ليكن ان وكول سم الم اللي نهين كرسكت جو بعارت مار نبي برجريس ايني مان ادر مال باب سے بی بیاراہے نایاک علے کرتے ہیں

اس لقريرك بعد صنوم حسيم مول ميرك لئة بابرتشريف لانے كايرى المساحات مافر تھی صورات اینے ایک اللان مريد هزت ينع خيدالرطن صاحب تاديانى مد فرماياكه ميال غيدارطن إس كارى والے سے كبروس ادراجى طرح معها دس کراس دفت بمارے باس ایک

ردسم سے دہ ہمیں عرف اتنی ددرتک الے جانے کہم اس رویے کے اندرگھر واليس يمتع عائين"

اميرت طيرازه بسررا بنيراعرا ومال مر المالي الودود

۲۵ رکی نتام کو و رب وعشام کی نمازول سے فاری ہو کھوڑا ساکھاما کھا کر آگیا لستر برنشرلف سے کے کوئی 11 کے قفائے عاجت کے لئے نشریف کے گئے پیلے تھی وماغی کام کرنے کی دھرسے آئے کواممال کی نکلیف ہو جایا کرتی جی جب کھی مانی كام كرتے توات كوية تكليف موحاتي اور بنمن کرنے لگی و مشک کے اسمال سے بحال ہو جاتی ۔ اب سی دست آیا ادرائ نے کردری محرکس کی ۔ محددی دیر الد کھر عاجت موى عجب والين تشريف لات تو تُدَّتِ صَعف سے جارمانی بررگر کے ای مِر حضرت أمَّال جان سنة كُفراكر كما "الملد يركيا بونے لگا ہے"۔ آيا نے زمايا:۔ "يه وي شيخ جو تين كماكرتا

يعى مقدر وقعداك بينعاس وحفور أفي فرايا مولوى تورالدين صاحرت كوكباوا لو أور فرمايا محود وحفرت خليفة أسيح الثاني ادربيرنامر نواب صاحب جو صوراك خركه الوال جائے ڈ اکٹر مید محرصین صاحب اور ڈاکٹر يعقوب بيك صاحب كرتعى علاج كے لئے كالمد الدائد المدائد والمراس معالم المراد والمالية مي كوئى كسراً تقامين ركمي كي نيكن كزورى لخطرب ليظ برعتى كى صعف برعد كما ادرمين دوسنه مل برلف مين تعيى تكنيف محسوس بون مقى زبان برير كلمه مارى حقا:-

"ك يرب يادے ك يرب بارے اللدك مرے بارے

(بل العديه ماما - ماما) اخرى

صبيح كى غاز كاوننت براً تركيف أدازين وریا فت فرایا کیا نمازگار قت ہوگیا ہے ؟ ایک فادم نے عرض کی ال صور ہوگیا ہے الس مرآب في لبترك سائد دد فول ا بھ سیم کے رنگس ہو کر لیٹے لیٹے ان نازی نیشت ما نرحی گراس دوران مے برشی کی حالت ہو گئ جب ذرا ہوسٹس آیا تو بھر يوهاكيا نمازكا دقت بوكباب ع عض كياكيا إل حنور موكيا ب- مجرد دباره نيت باندهي اور لیسے لیسے تمازاداکی اس کے لیدیم نے ہوگ کی کیفیت طاری رہی گیجیسی ہوئٹی آنا وی الفاظ الندمیرے بیارے المد

منان ويت عق ادر صعف لخط بر لخظ برما جاماً تقااب بظامر حالات نظراً ولم تقاكراً يُ كا أخرى وقت أبينجاب -یں کر دصال کے دفت مردار دوجال کا مرمیری گودس تھا۔آت کا تھ ملند کرے

اللهم بالردي الاعلى العارك ميرك ملندوير ترساعتي يركن كيمة أب كى دُدح فنس بمفرى سے يروازكر كى محص اس وقت علم مردا حسب آي كالم و وهاك كراكان المالية

اد حراب كى رفيقر عيات - بارى مادر حمريان دعامي معروف تصعيى وه يردعها ر کردین کفیل: -

خلاما ان کی زندگی ومن کی خدمت یں وقع ہوئی ہے تومری دندی میں ان کوعظاکر نے"۔

نبكن جب زع كى مالت صغير برطارى بونى نوانبول ف نبايت در د كرسالفاظ س دوقع ہوئے کہا:۔

" فدایا اب یر تی میں جھوڑے جا رہے ہیں لیکن تومزیس جوڑیو"۔ ماڑھے دس بھے کے قریب آیانے دو ملع مليه سائس لئے اوراک کاردع فنس عنمری سے پرداز کے

آحرى ماه وسال

١٠٠٠ ين امدى أقا در محبيب كى مذيب س ای تاریخ و ۱ رمی کو حاصر بو کئی حس تاریخیں آیے کے آ قا اور سلاع کی روح اسفرب کے صورینی اما لله وانا البيه راجعون-كل منعليما فان رسفى وجه رتك دو الجلال والاكرام أخرى كليم

ا نے د کھاکراس عامّی خرالانام کا أخى فعل غازتما أخرى كلمدزمان ير"الله ے برے بارے افد" تھاکراس کے مجوب آقاک زبان پر دنیا سے مرابوت برے بی کلم مقانس کی قلم سے آخری وان و الفاظ الله وه بي محم

سم موره رسن کے سا بول اور سارالال کے معمر ہوں سے صلع كر ميخة بن لين ان لوكول سے مل بنیں رسکت جو ہا رے بارے يى برجريس ايز جال اور مال ما سے سے بارا ہے ناماک علے مرسق میں۔

لله رب العلمين الرمنفول اواشطن ۲۷ مي ۱۹۸٠) دردواسها عام

٥- كر عرناه والمد الع بريدورد المُلْيَدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّ صحت وسرائتی اور دین و د نیوی ترفعا ك سول كه الله على بردكان دورواتان كان عرصت وعاى عاجزازاوات () / pos - 5, e-5 ٥ - مرے سے ویز لورا فرنا ورا لا الرور (فاكسنال) مي المعيم وزو مر معدلد مليا شاريد ولورسد براري - عزيزه كى كا س صحت وشفايا بى اورعزيزان ع: ز : جد مارک اهر- مفرراهرادر ع زوامة الصرري الحامات بي تامال كاسانى ك يا دعاك در فواست ماكمار: محدور الترجاب مررش الم - خاکار کے خرمی مولای سید ففل عرصاحب مبلغ ملسار وشداين صاحبه اور والده الزم مخلف عوارمن سے ددھار ہی ہرسم رفقان کا مل صین و شفامان کے لئے دعاؤں کا ولاستگار بول-

فاكسارس نظام الدون قالاكوك الرامير ٥- فاكرار سف اين ي كافين عالي منزر تزاب رسكول عدد منفي إلا روي कार है। है में हिंदी हिंदी हैं। المارة الماكة المن الموك المورك

﴿ ﴿ مِكْنَ مُولِ كَا عَبِدُ اللَّهِ مَا صَاحِبِ فَعَلَ مَانَ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ف على الفي من المال المدين المال كالم ين وجردى لادعوى وناسك مراشف بش كرسة وم د ربات الله الله الله على الله الله الله وي من الله ع دى كئ سب كري اس كى ظرف سي سيح مولدد ادرمبد كامهمود ادر اندرون د بیرونی آفتلافات کا ر حکم مون ؟ (ارنسان عله صله) بيرديوي رسول اكرم صلى الندعايد كسلم كى ال اوا دیت کے علیٰ مطابق ہے۔ الخلالهاي الرعيبي ابن مولمي " (ابن اجر) (ا) و عيسه ابن سويم اماماً مهدياً لِذُكِيرُ عَلَى اللَّهِ " (منداحدين مبل) لین آخری زایز بی مسجوت مو نے والے الم مهدف في عليى ابن مريم اوريكم عدل مول مخ حدیث بوی میں جمال بدیتا یا گیا ہے کہ مہد المسيم كرے كا اوركوني اس كو تبول منى كر عال ي وال ي وود كا ملى اي مونت بِنَا فِيْ نَيْ سَنِيهِ سِومر بدلمبيت سِنِد اس بات ا كد مهدى اورمسيح موبود ايك بي وجودك دونام من - حیا فیر ما ری سراها می سیح

كالككام بربتا بالياسة كه: -" يمنيض المال حي لايقسله أحسن (خادى باب مكرالصليب) كشميح موعوداس فلدال نقسيم كمدك كاكراس ول قاول براس كرساكا . الى طرح الوداور ي بهدى كے ذكري نكھا ہے كدوه ال للسيم كرسد كا-

مواد كي آلد في و سيخ ري دين بوسية اس

مررنا ممرت مسيح موعود عليه لصلوة والسلام في دوط رح عدال نفتيم فرايا سے. اول اس طور بر سے كم حصور منے قرآن کرہم کے مقانق ومعارف کے فران ام اللذسه الدُّيل ديت بيرك اس کی تقیر سی زانه سی تبایی ملی دور-حضورف اپنے دوؤی کی صداقت میہ عالين سير زائد انعام تحديان ادر علن می دنیا کے سامنے پیش کیے ہیں۔ جواج تك لاحواب مرقب موسية الله و مالا نكرها في کے مخالفین سے فدج در فوج م رسلسلہ عالیہ احديد كومنان كيليد ايرى جوفى كالرفايا . يكر النظى أور انواش مبلغون كاسامنا ب

كى تسكى كرشى حراسة. ندموي النامي مصعبى لارش ديدت كى خيافت طبح كه لمظ درج

في مرادو سيكانها م الليان إحسانية في الله الله الله الله حفرت والواد والمالكام المالك المدالم مذاميب سيك بدرة كارون كودعوست موابله دى كر بوطائق ومعادف توالد فيدن س مِم في بيان كي إنيه لا ين تمام كتب عندمه مبلرے اس قدر ما نصف باللہ، باللح يا فمن بيشى كريد باصرون ان ولا كر كى ترديد مي كردي تودس بزار روي العام دياجا كا. حفنورفسراسة بين ب

معين بور معنف اس كتاب راين احدید کاموں یہ آئٹ نہار این اٹ سي بوعدة العام دكشن برادرية بقالمرجميع ارباب مذبيب اورهن کے سجر مقا نبت فرقان فید اور شون مصرت محدمصيطف صلى الله عليه مع منكه بن انما ما للجهة شالع كرك إقراد مسجع فافرنى اورع مدهام منزعی کرتا موں کہ اگرکوئی صاحب منكرينيس سيد مشادكت اين كناب كى فرقان فبيدسيوان سب بهين اوردلائی سی جوہم نے دربارہ عقبت فسرفان فبيد اورصارت درالت معزت خاتم الانبيادصلى التلاعليه وسلم اس كتاب مقدلس سے افذارکے قریدی بن اپن الهای کتاب میں ابت کرکے دکھلا دے یا اگر تعدادیس ان کے برامديش مذكر سك تو نصف ان سے نکا لکسٹین کرے یا اگر تکی سٹن كرنے سے ما در تو تو ما رے ہى دلاک کوئیروار تور دے قوان سب صورتوس ني بسرطيكة لين منصف مقبوله فرلقين بالاتغاق يررائع ظ مركردين كرايفافي مشرط مبياكم مَا سِيد عَمّا ظهورين آليا سع بي مشتيراليع نجيب كدبلا عذريه

... ، و حيل اين ما ميداد فيي دس برر

المديد مرقعن وقل دے دوں كا يا

الرسالية احميه صلطب السارادد يالا النقل الوفي المجر

قرآن كريم مي معفرت عليني دايدالتاهم کہ رہے دومقامات براغظ تحدی سکے باب تغدل سے مشقات أستعال موسع بين سر کے معند مرف اور مرف وفات اور قبین روج کے ہی مورسے اسی علی نکترسے على بالبليت عنزيت على عليالسَّلام كاوراً الماسنة سوعاتي سيداس ميدانواي ويلنج دید مید معدد مرات میں:-دو المركور في منخص قرأن فبيدس يا كسى مديث رسول المدملي الدعليرد يا اشعار وذها تدونظم ونزر قديم وبه يدم رب سے يه مورث بي كرس كركسي مكر توفى كالفنظ فدا تعانی کا مقدل موسفے کی حالت ہوا جوذوى الروح كى نبت استعال أنيا كميام. وبخر قبمن روح اور وفات دسینے کے کسی اور معن پر كنى اللاق ياكياب يويي تلبين حبيم کے معلول میں بھی منتجل مرا کے ۔ توہی الله عبل مثا نہائی نسم فها كمها قرار محيج مشرعي كمرتا برِں کہ الیسے شخص کواپٹا کوٹ عنمة ملنيت كافروضت برك مبخ ایک بزار روید نقددونگا اورآ سُنده اس کی کی لات مدیث دانی و قرآن دانی کا اقسرار کراونگال (ازالدادمام ص ٢٠٠١ أيا يرادد ديدانام

لفظ ألدّ جاك پر

ا ما دیث فوی میں زار سیج موبود کی چھ علامت محق ہیں۔ ان ہی دوبال کے ظاہر مونے کی خریری اہمیت رکھتی ہے حفنور في ازاله ادبام " من العادبرك وفاحت كرتے موسط فريد وايا كم و آن بیدی مغربی اقدام کے سسر سے او فتنه کومیاجوج وماجوج کے نام سے یادکیا گی ہے ، حدیث ہی اس کے مذہبی مہلو کو دھال کھا گیا ہے۔

مجرميا أيت بي اورجس كا در فروج مدسول کے مطابق گرہے سے سونامقدر عقارات طرح معنور نے دنیا کے خطراک ترین فترکانشاندی کرکے دیائے . أكلام كواس كي فتنه ساط فيون سي عے کا دعوت دی ۔ اسس وقت موادی ورصین بطاری اوران کے سمنواعلیاء اس میقت کولینے کے لئے تیار الله على مكر أن عيرا حديول كالنامو علماء اس مقیقت الوسلیم كرر ہے ہيں -الما منظر إليه منوا ويصل فظا عن في كتاب المرا الدحكيديد للمراكلة انوالجال المركوم --عبائى مبليهم صياراتا فأدربولا فاعباطابه دريا بادى كاست بديدونيره عِما كير حفرت رح موجود عليار بلام في المالني ديية موسة درفايا عضاكه الرمولوى تحد سين بطانوي باان كاكون م فيال يه البت كرد

كر الساسياك كالفذج بارى اور م من یا سے بحردمال مهرد کے می اور دمال کے لیے تھی المعمّال كياليًا ہے ۔ تو جھے اس ذات كى تسم بيع حبن سم باكف من بری جان ہے کریں البسے تشفين كويني حس طرح ممكن مومزار رد چير نقد بطورتا دان دونگا عيابي تو مجر سے رجسم ي كروالي ما تمك مكوراس يه (ازالداویام صیب) هميشش ہزاررد ہے انعام

بر ممله وفات وصابت سے مسئله وفات وحيات مسيح بنيادى المهيت كامام بسيد . كيونكه معنرت عليى علیات الله کی دیا سے تابت موجا نے سے دلومرد کا مندوی، المحدیث بلكر سيم استى آس فرقول كے در احرى علماء أورتنام عياني يا دراول ياطن برست سونا اطهرس لتعس والا اوراحدیت کی صدا قت کا روکترویشی ى طرح مرص ونا ئاست كر ديائے. اس سیفت برسی براد رو بے کا انعانی ملنع دیے سرے مفررفرا تے ہیں: و آگراک اوم کے تمام فرقوں کی مدست كى كتابي الاستى كروتد صميح مديث تدكيا كونئ وصفى مديث بى الىي مذياد كى جس اي به فكها موكم وهرت عيسى فسيمنعنعرا کے ساتھ اسمان بر میلے کیے ہیں اورى كسى زا منى رمن في طرف

واليس أنتي كي . الكروفي السي

الاستاروزة بررفاويان العالم المعاوي

بنین - اور توبر کرنا اور تام کا برن کا برا می کا برن کا برا می کا برا می کا برا می کا برا می برا رو دین کا برا می برا رو دین کا برا می برا رو دین کا افعام می و ها فی مقیا برا

ومزرت بهاركام عوزعليه الرساءم سنعطب ما مورس الشعم سف كا دي الدين سكرما من ينفى كبا فرنمام طاسب كالكالي المركان ددماني مقابله كي بارباز افدانية ود دعوت دى اسى مسلله بن حصى در ايس العدا ي ليدلن ويت موسة شراسة عيه -معري الركوفي مرح كا طالب سب فراه وه مبلدو مويا علمان يا أمير يا مرعو باکون اور ہے اس کے منت یہ الاستام في سه يو برسه مقال مر كفراس ما من الروه المورديبيد کے ظاہر سم سنے اور دعاؤل کے قلول سؤريه برامعا لمرميكا تولي البدجل مذائمة كي تسم كال أنه كبينا مول كرابي تمام مبا ميكا د غير الفي له عجود كسو بزاد سنه فربيب المح المسلك والمددول كا - يا اس الردائ ال كراسان الله على اسى الور سيع تا دائن اوا كرسفين ا ان کونسلی دون گایه (المنير كالاستداكم ملك)

سند العراب المرائع ال

المريزكاراه اختياركي وصنور اشي موب

کدانتای چیلی دیتے سوئے مزائے ہیں:-

أن النفى كے نيے كوئى در أيا سرميند

مرفالف كرمقال يدفيلايا م سف

به دو برار ما دصدروسيك العام

وسبول السلام

ود اگرأسي، رخشي انسان مرافا بادن إليه سال یک فادیان مین تھیری فونرور خدا وناير كريم اثنا بت عقيفت إسالم بي كون أسمانى نشان أب كود كالإ دے گائراس عصمی کوئی نظ ظامره موتد - المعدد دي نقديطور حرما در ماجر اندأب كوديا حاستكا ادرائر عرصه وزكوري كوني نتاند كيد لي تواسى مبكر فناديان بي مسلان موجاين - چان مسف أب كاتل ك ك ف ١٩٠٠ دويد نقد ميج ديام، (استنهار حيس تبليخ رسالت مبلدا) عنفى فلدون مراد أبادى كراه قرار اختيار كري مده تيجه عن بظام رمعلوم موتا عماكه يرخد دكتابت باءنتيجه مابت مون مكركر سفرقدرت الافظ ور اسون کے بودہ بدرہ برسس بعد لالہ نرائ وانسس مليدمرادا باد ك فرند ادر منشى انديمن صاحب، ك نواست معكونى مها سف قنبول أمسلام كرليا والاعظر مواخبارمام بحوله الحسكم ١٢ راكست ١٩٩٨مم) ع ولت الى جاست يران اكرام سوتا ب كيامفترى كالياس انجام وتاسيه -- باچ سرادرو بيانعام ـ پادری عمادالدین وغیرہ کے لام

يادرى عادالدين در مقيقت ايك مسال عالم تقبح اس زائه بي عيسائي موكمة تقي ادر اسلام ادروسول اكرم صلى الشعليدك لم بدترين تحك كرناان كالشيوا نقاء المى ذبنيت سے الہون نے توزین الاقوال ایک کتاب خانع ي الع جواب بي حمرت علاد عليالسلام في ايكساعرني تعنيف لورلحق تحريرنندان اهداس سلدي بالخزار ددبك كانفا ي فيدلنج ديية وسي والإب دد بيررسالمعض بإدرى عادالدين كى عرفي دانی اور مولویت کے آزمانے کے اے اور نیز ان کے دد مرے وؤول ك يركف ك سع البيف كيا ب اوراس بربيان من كر أكر إدرى الدين صاحب اوران كدوم دوست بن سك نام ال كى فرست بن اورنيزانس رساله بي بي موجود لي جعيقت يمدوى لي اوراسل کے ان اعلی درجم کے فاصلوں ہیں سے ہیں جوعلیاتی مو کے توان کہ ما مي كمفراه مدامد اورخواه المريد موكراس دمساله كاحراب الي فخم اور فنخامت کے لجاظ سے دیری می

عربي بليخ فسيح اللهال وساطرح

یر بیررسالہ اکھا گیا ہے اورائی قدر

اس الى عرفي استعارتمي الني طبع تالد

درق کری جیداکہ جارے آس رسالہ کا اشاعت دوراہ تک بہار کردندے عرصہ دوراہ تک بہار دکھایا اور گورنمندے کی منعقق سے یا گرگورنمندے منظور بنہ منطق سے یا گرگورنمندے منظور بنہ مقر سوکھا بہت ہوگیا کہ جارے رسالہ نظم ونٹر ہی ایک مقر بران کا رسالہ نظم ونٹر ہی بنا طرد یکر مراتب قدم بہ قدم ونصل بنا طرد یکر مراتب قدم بہ قدم ونصل بنا فر می مراتب مراتب قدم برقد ان کو سے مراتب مراتب اور اس سے کم نہیں بنا فرق میں بنا فرد انعام دیا میں وقدت با نو قف برار رد پیر نقدان کو مراتب مر

(مبليغ رسالت مبدسوم هم) ٨- چي زاردو يانعام كراه ت الدادي اورنوراني كي مشل لاسته پر

مفرت مین مؤدد دایات با نیمال با نیخ بزاد دد به افام دسینه کا دعده کیا شا دیال برجهال با نیخ بزاد دد به افام دسینه کا دعده کیا شا دیال برجهایی مین که دار مین کا دعده کیا شا دیال برجهایی مین علی دار مربی تعنیف مین علی اور عربی تعنیف مین الده ادقیان کی شل لا نی پرخیرا تحدی علی کوایک بیزاد روید اندام دین کا جیلن مین مین دیا تھا بینا نید خیرا حادی علماء می معنور سن دیا تھا بینا نید خیرا حادی علماء می معنور مین مین کو بیان کرت نموش معنور فرات می معنور فرات

ووكيايه وتراتعالى كانشان مين كردي مشخص كي نسبت كها كما كما كما كما عائل سے اور ایک سینہ تک اس كومعلوم نهاي وهوان تمام كمفرد لكو مجاينا نام مولوك - كلت بي . للمذأوان سے کرتا ہے کہ میری تفسیر کے مقال برتفير بنادم لربا بح مزار روبيبر بيلي رکھا او اور کوئ مولوی دم مہیں مار تا کیا ہی موانیت ہے ۔ حس کے بردس سے فی کا فر مفرایا تھا۔ اليها الثيج اب وه الهام لوراسرايا کچو کرتے ایک دنیا جانتی ہے کہ میں بنے اسی فیصلہ کی عرص سنے اوراسى نببت سيمة تاكشيخ بطافعا کی مولومیت اور تمام کورے فتو کی نفخه والول كى اصليت لوگول بيركل با ع كمّاسب كراماست العداد قبين عربي اي تا لیف کی اور پھراس کے بعدرساا، لفدا عنى على عرب بين ما لبيف كيا ادر لیں نے ساف مراف استرارا دے مياكه الرسيخ صاحب إتام كمزووي سے کوفی صاحب رسد نمر کرامات الصادقين ميكمقابل يدكوني رساله

تالیف کریں ترایک بنزار روبیدان کوانوام یکی گا. اور ایکی نزادرویی مقال بهلمیس توبا پی بزادرویی مقال بهلمیس توبا پی بزادرویی ان کودیا جا سے کی ایک عاجن ره المقال ایکی سے الکل عاجن ره المکے اور جو تاریخ ہم نے اکس مقردی تی تینی اردوال سے افراد سے مقردی تی تینی سے افراد سے مقردی تی سے المحالی اس خاموسی سے افراد ہا کہ مقردی سے اب موری سے اب مور

٥٠ د سي اردو يكانهام

١٠٠/١٠ والمتوبر الموقام كو مداعام بيه تير صلح امرتسري ايك كافي ب عرب وطرت ولايا مريرسر وداناه صاحب رضى الندعنه أود توارى شناء الشما سب ك ابين وفات وحيات مسيح ادرصداقت كسيح موتود برمناظره مرا تفاأس من بولوى شاء الشعا عب المرتدي نے یہ میں کی تھا کہ " عجازا کمیسے " جو معزت مير مودوعليال لام كى عربي تعنيف ہے ب معجزه نهين سي سيا معزت سيع دود عليد المروميال أياكه الر"اعجاز المسيطة كى نظير طلسيب كرشت بيعوبوكا شناءالل صاحب اوردوسرے عمادمامیان ہے جبت بین کردی کرید کتاب دو براس میں لکو گئ سے ۔ اور سیس می دو برس مهات ای چا مید . تدبه امرعوام کی نظر ين من من سوجات كا حفاوركي روز تک ای فکر میں سے کہ برونور مراع اور عى شام كرا ب ك دل مين دال كي كرا خارة رنگ کاعربی نصیدہ مدے سماعظرے تعلق لكين وكيونك ببرحال مباحث مركا دام ليد يقيني أورقطتي سبع كرحفنوركو دورس روند ے رفوہر کورٹا لدھی ایک گوامی سکے المية تشرفيف المحامات بيناء اورة اور Ester Chisain a Tractice عوسامرى فتعيده كريدانا فاعارقم والم بطر الردبرس باقاعده اسد المناشون ك - الأخرب عربي قصيده مع أيك اردور معمون حسس مين يوى تداءالله صاحب کے اعتراضات سے جوایات دینے گئے سے اور معنوری کتا برا کاریک ما مع فلاصمتها ١١ رافمبرنك بإيرتكيل كيسنج کیا ۔ فقیل میں مفتور نے منا ظرہ مد کے واقعات كابراك ما مع رنگ مي اقت کینجا اوراین سیانی کے نبوت بی بھاری دلائل دستار وعلور كا يرمعتمون أور قفيده أعل فرق

اسدلامی تو بیدگوانهوں نے انتیام

كيا اور ندان كواسلامي يي الوق

ے دل ہیں ذرہ بھی فوف آیااور

بنر تثلیت کے اعتقاد سے وہ

فرایقین کی جا ست کے روبروتین

مرتبه انهي بالول كا الكاركري

كه بي سنے برگزايسانهيں كيا

د... ادداگر می جموت بولت ول

الوميرس برايك مى مرس كے الدر

وہ زلت کی موت اور ترا ہی آد^ی

حس سے یہ بات خلق النہ برکعل

جائے کہیں نے مق کو چھٹیا یا جب

مبدرة تهم صاحب أقراري تو

ہرای مرتبہ کوا قرار میں ارک

جما عدت أمن كهي كل تب الني وتت

ایک مزار روبے کا بذرہ باضا بطہ

تسك ليكران كوديا مائ كا-اور

بادرى خاد الدين كى طرف سع بطور

مناست کے سوگا جس کا یمفون

سوكا كربير بنرار فدبيه بطور الإنت

مر عبدالندا تفرصاحب کے

باكس دكھا گيا . اور اگرده صب

اقرار این کے ایک سال کے اندا

فرت مو کئے تواس ردیبہ کوہم

دونول ضاس بل توقف والرين

دے دیں کے ...ب ... اور

اگر وہ انگریزی ہینوں کی روسے

ايك سال كے الدر فوت ما

سوئے . تو يم رديب ان كا ما.

سو ما ہے گا اور ان کے فتیالی

(تبليخ رسالت عبدسوم صابا)

ائم سرار روسي انعام دالحيليم ك

حواب من تطوروكي فياكر ماري وامك.

ف حرف ايك الكاري فوا العامل ف

ي يعدد في دو بزار دويه آنام برشيم

اكد الشقهار يور تبري المالية كوشع

ود ایک تعنی کی معیاددی کی عیده

مبعاد عبی گزرگی گریز ای افات

خط كواوركوام خطينان الليكيان

كيااب ميريانت ايواب

كهمسرعب النبية عم صاحبيب في

ن وریت کوئی کے زیانے میں اللای

عظمیت کو اینے زار میں ملا دیکر

حق كى طرف رجوع كمدليا تفيا - إكر

اب على نعن متعلما الماتان

فراياص من الرماكه: __

كى اكب، عالى مىنت موكى 🖖

الاسدوم راردوسي انوام

وه تمك ولكر ارش كلاك اور

ایک دره متزلزل سرے . توجه

کے نام سے در اور فوہر عدال اللہ اللہ ين براسك تق إدس الغ بوا- إلك مي روز مولو کا مرورشاه ما سب اور تین میغود سی صاحب اس کے استقالی کر مولوى شناء النداور دومرے والملان ي تشيم كمرن كم لية أمرتبركة اس رباله مي حجو نكه بمير مهر على شاه صاف مولوى اضعرعلى صاحب أورمولوى عالى ھا **گری صاحب میں بعر بھی مناطب تھے** إسس ليخ اسي تأريخ كوالنس كفي يم دساله مدراته رجب راي الدالنه مرديا كيا. سينا حضرت ميع مؤود عليالتكام أس ملله لي دس سرار روي كالعاى جليج دية موت فراتي الا :-ود اگرده اسى ميمادس سين يا رخ دن بي اليا تعبيدة معه اسى قدر أردو مفعون کے حواب کے جدوہ کھی ایک نشان سے بنا کرشا لٹے کردیں تولمي بلاتوقف دسس سزار روبيبه ان کودے دوں کا جھیوا نے کے لے ایک مفت کی ان کومہات دیتاً مول ويدكل باره دن من واورد دن ڈاک کے بھی ان کا حق ہے۔ مررود ديكيوس أسعان اور راين كوكواه ركد كركمتنا مول كم التي كأناسيخ سعد النائن يرصد ركعتا بهول الربي صادق مول اور

کے دلوں کو عنی کردے گا یہ (اعلى داحدى مسكم الم اس انعا ی بای کے علا وہ حصور نے دسس بزار روببركابك الك المنابى استهاريي ديامبس مي اصل ميعاد سنع فيودن كي مزيد توسية كاليرا عسلان فراياكه إب ١٠ اگر لمبي دن لمي جودُ سئير الله الماء کی دسوس کے دن کیشام تک طبت مرحائ في البرار في المراس تعبيده أوراردومفنون كاجراب حياب كرث لغ كروا أرليون مجموكه لمن نيت ونا بودموليًا - أورميرام المله باطن سولگا . اس صورت میں بیری تمام مِا عدت كوميا سَين كُر في عيورُون اور فطع تعلق كري # (الجازام مدى مدى مدو)

خدانفا لی مات سے کہمی صادق ہو

توكميني ممكن البيس موركا كم مولوى ثنا والف

اوران کے تمام موری یا فی دن میں

اليا تقديده مناسكين، أور أرده

مضمون كارد لكهرسكين .كبيونكه فنُداتعالما

ان کے فلموں کو توڑ دے گا۔ اوران

بعض لوگرال نے جواب، دینے کی کور من الی کی مگن یشگوئی کے مطابق وا قعی ان کے

قلم فوط سے اوردل نبی سر سے اور ده لخدی الک ہو کے سے صف دسمن كوكيا للم في بجبت بإمال سیف کاکا قلم سے ہی دکھایاہمنے النا المالي

تناکہ آفری زمانہ میں علیا بیٹ کے اگر ایک مقابل موکا جس کے الجب اس لوگ دو معنوں میں تعسیم موجا میں کے آسان سے آدار آئے گی کرفق ال فور کے ساتھ ب اور زمین لوگ کرمیں کے کہ حق الی علیای کے سا فرہے ما فیرصرت سے مورد علیالت لام نے بہارہ روز تک علیہ یُماں کے ساتھ امرتے میں بہا یت اوسا مناظرہ کیا جود جنگ مغدس سے نام سے الله يع مويها سند . اس من مدمقابل بأدر عدالنداً تم تھے جواسلام سے مرد موکراسلام کے بدترین دستن سکھے معنور نے مناظرہ کے آخری برجہ میں اس کے لئے سیت کوئی کی تھی کہ اگر یا دری عبدالله أهم في عن كى طرف رودع نه كيا تووه ببندره مهينه بس باديم مي كرايا جائے گا جنا نجہ یادری آتھم نے اسی دن سے اسلام کے منا لف کھولکھنے اور لوسلف مع مؤد كور وك ليا اورا بي حالت سے بنا دیاکاس نے مق کی طرف رجوع کیا ہے گریدرہ ماہ گذرید کے بعداس نے انکا رکردیا تبہماندرنے ان کو ہے بر بے جاران ای میلنج دیے ہو درج ذيلي -

١٠- ايك سراررو بيانام

بحضرت ميح موعودعليال أراب أياري كى ئياندارىتى كى ظالمان طور بر تكذيب موتے دیکھی تو آپ نے ۹ محبر الم ۱۸ ماد كوعب والندآ فم كوجياني دياكه: -وواكرمسيط عبدالشرآ تقمصاصب کے نزوک ہار بربیان بالکل كذب أور دروع أورا فتزامي توقه مردمهدان سنكراس أطههار كه شا لغ موسفه سيد ايك سينيز تک ماری معمله دیل تجریبر ک قبول كرك مم كوا طيلاع دين اور قربريد كراكراس بدره لہینہ کے عرصہ میں تبھی ال کوسیانی اسلام کے فیال نے دل پراڈرانے والا اشرنهين كيا - اور رزعظمت اور مداقت الهام فے گرداب غم بیں فالا اور فداتها للے محصورین

يا دري عبدالله المعم كوي برب رسول مقبول صلى الله عليه وسلم في فرايد

لوك على رفيق إن وقراب أم ير دومرا استهاد دو براد روبيد انا کے منرفسے نکالے بین الراطم صاوب خاسه عام س تين مرتبر المحاكم كميري كدمي نے بیٹ گوئی کی مدت کے انڈر عظمت اسلامى كواسية دل بين ميكه منين دي أور جرار دستن اسلام رما اورحصرت عليني كي بديت أورالوبرت أوركفاره يرمنبوط ا بيان ركها تواسى دفنت نقد مقوم ار رديب أن كوبشراطط قرارواد م اركسترك والماث بالوقف ديا

(تبليخ رسالت جليسوم مستل)

١٢- تين بزاررو يانعام حفار نے ۵ راکنوبرس وولد کو ایک المشتهار لمي انعامى رقيم ثين سرار كردى اورنسرايا: -

ود اسس تحرميدس أهم صاحب كم ليخ بين مزار روپيه كا انحام مقرم کیاگیا ہے اور برانعام بعدت بلاتوقف دومعترمنفول كالتحرركي تنما نن نا بہلیکہ ان کے حوالے كنامنا ع كا اوراكروا من نوسم سے ہونے می باضار ملہ تحر رسکر یہ رویب آن کے حوالے توسکتا ہے یا لیے دوسخسوں کے والے سوسكنا ب منكوره كيدكري (تبليغ رك المن ولدسوم والل

١٧- جاريزارروب انعام

عه راکتوبر ای دار کو ایک اشتمار ال معرب مومود عليد الصلوة والسلام في انعاى رقم حارية ارروبي كلب ر صادین کا علال کردیا عیسا سول نے فے کے معالمہ کے حواب میں ہمایت الكت ورده دليت كالله يم عذ على ميش كيا تعاكم بارسه فرس لمراسم کما ناعمورے سے حصور نے اس المتماري مددردلاك سے عامت كيا كريدس في المالي الواس ن مم كما لي بليور و المراح الى والتول ب المركفان للدخود يح ما تسم كفان عرا الكريزى عكومت كالمعى الراس اف مردرا الراباسنات في تبريك كرد رمزل ك اياعمده كسماك وقدت مان العقات مي اسمامتيد این عورت افدس سفرا تھے صاحب ہے Of the State of the state of the state of

مرایک این و کے دور سے ای دعا مع تالیان من الرحل کوریم سے این دعا مع تالیان کی سے ذریع کا تا کا کا بول کے ذریع کا تا کا اس من المحل کا بورت ویں اسی دوجہ سے ہم نے ای کا ب کے سائٹ یا بی میزاد دویسہ کا اختہا ہی دیا ہے جہ کہ النے میزاد دویسہ کا دریع کی اے بیاج جہ کہ کہ اے اگر یہ ہ منا است کر دالا سے بیاج جہ کہ دالا کی جو اس واف منا اورو کی اللہ میں میں کے برائے میں ان سے ایس کر کے اور نہ بان میں میں کے برائے میں ان اس میں میں کے برائے میں ان اس میں اس کے برائے میں اور دریا بان کی برائد دویر پر جو جہ کر ای ان سے بر برکہ کی اور دریا بان کی برائی کر برائی کے برائے ہیں اور دریا بان کی برائی کے برائے ہیں اور دریا بان کی برائی کر برائی کا برائی کی برائی کر برائی

قربيه مونكي ده حقائق وحداروا

بشرلنيت أور مرتب ومنتظم درر

فكمنت وجوابرمعرضت ونواص كام

١١- ایک هزاردد پیانی م

تائی ہے کویا دیا میچ کی الوہیت کے بڑے

میں دُونی ہوئی ہی ۔ لہذار بول آئے مسلی الله
علیہ دہم کی مدیت کے مطابق جدارت سے
محور دعلیہ انصلواۃ والسّک ہے اللہ اللہ علی مدین علیاء کے قالم اللہ سے
کورو الدی برادرو ہے کامید بنی دید موسلی موسلی محور اللہ برادرو ہے کامید بنی دید موسلی محور اللہ برادرو ہے کامید بنی دید موسلی محور اللہ برادرو ہے کامید بنی دید موسلی محور اللہ میں اللہ برادرو ہے کامید بنی دید موسلی محور اللہ میں اللہ برادرو ہے کامید بنی دید میں محور اللہ برادرو ہے کامید بنی دید میں موسلی میں اللہ برادرو ہے کامید بنی دید مدالہ میں اللہ برادرو ہے کامید باللہ برادرو ہے کامید بنی دید مدالہ میں اللہ برادرو ہے کامید باللہ برادرو ہے کامید برادرو ہے کامید باللہ برادرو ہے کامید برادروں کی کامید برادروں کامید برادروں کی کامید براد

عارایک برارد دیداندا اسمایی انشان حضرت سیح مودود ملیدالیکلام نے آسانی

ن افرا کے اعتبار سے کی عیا یُوں کو عليخ ديا اور فسرايا كم: --مع الى اس دقت الكسام حكم وعده كرساتد يدأرشتهارشائغ أرتابون كرالركون صاحب عيما مؤدل في مد لیوع کے نشا نوں کی ہج اکسی ڈ ديدان كى دليل محصة مات بين جير ر نشانون اور فرق العاديث فرارق سے قرب تبوت اور کھ ب تندار لی را صرف موے ناب کرسکس تر لمي ان كوايك بزار دويم رطور انعام دونگا ودي سي ي ادر حلفا كرت مون كم السق لي تخلف بنوركا والم (المشتمار ٢٠ جزوري ١٩٨٩٨) بیر سیا بن کے میں ہی دیکوت ردمے عدایب الريزموتانام احمد حبس ببرديرا مب مدار

۱۸- ایک بزاررد به اندام کیوف ضوف

وسول المرم في الله فيرة من في الدول المرم في الله الله مو كا الدول المراب الدول المراب الدول المراب المراب

ین نیر بادر کاعبد سال قم اور تمزت

مسيح توعود المدال السلام كے اس معاطم على را تھا ای موقعہ بر مدیث نبود کے مطابق ومفان المباك مي جاندسورج كوهجيز الرئيون مي كرين مؤاء اوريهمدي كي صاف مراك در دست أساني آدارهي اس يرافاي بيلنج دية وي معنور فراته بي :-" أكمريك عبي كن ايت تفنين كونند"، میں جو مہدی مونے کا دندی کرتا موری ند اورمورج مُر إن رمينان في التي ميدة مول تواس كا نظيرين كري أوراكم بنے بھی کسی جردی کے لوگول اور نسارى كاكه فواكرا بفاسوا ورفصارف لك في مون لواس كي نظير هي شاهي اور مم مرز رائرول كي سن كرف والم كم نن برار رويية نفاد انعام مقرر كرائے بين - ہم اس روبيم كے ويائيل كوفى بطرط روزنهي مدت مرف تحدر بوكاكه جد ورفوامست ردير مولوى محرد نن لدعميا نوى كے ياس بن معنة معاندري كراديا بالناكان (الطرالانسلام صلا أممان ليرب لي توف بنايا ال كواه جانداور اور محدے دیے لئے تارکی تار يا يت موروبيم العام وتبوز في ماركل اللونث كالكبام

قران مریم کی آیت لو آق و لے علیہ یا نبعض الا قا ویک الآیم سے نابت ہوتا ہے کہ جوٹا علی الا قا وی الآیم سے نابت ہوتا ہے کہ جوٹا علی الا قا وی دالا کی کرنا ہے۔ ادراس کی ترقی کے اسام کی ترقی کے دکھی اور ان کی ترقی کے دکھی دیا ہے۔ ادراس کی ترقی کے دکھی دیا ہے۔ ادراس کی ترقی کے دکھی دیا اور فرایا ہے۔ کواسی اصول سے عام ت کرنے ہوئے کے دیک المالی کے جیسلنے کئی دیا اور فرایا ہے۔ ویک المالی کے جیسلنے کئی دیا اور فرایا ہے۔ ویک المالی کے جیسلنے کئی دیا اور فرایا ہے۔ ویک المالی کے جیسلنے کئی دیا اور فرایا ہے۔ ویک المالی کے جیسلنے کئی دیا اور فرایا ہے۔ ویک وی درین المالی کی المالی المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی حدال دیا اور فرایا ہے۔ المالی المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی حدال دیا اور فرایا ہے۔ المالی المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا المالی دیا اور فرایا ہے۔ المالی دیا المالی دیا ہے۔ المالی دیا المالی دیا المالی دیا ہے۔ المالی دیا ہے۔ المالی دیا المالی دیا المالی دیا ہے۔ المالی دیا ہے۔ المالی دیا المالی دیا ہے۔ الما

المين وه الن تعديد و فراط إلى - تعاميت كران سه

إنسل أن المعقلة وكرتي بها الدوه ليمي

ایس فردی که بسد ایس قودعده ایس آوردیده ایس آوردیده ایس آوردی که می معطور بی اوراگر می معطور بی خداته الی ایس فردی که ایس نام که در ایس که در ای

متعین این به . سے

ہرتدو پر برس ول نے دیے فیکوفال

ہرعدو پر برت فی کی بڑی ہے ندالفقار

المار یا بی برار رو ہے ، او سیا ا

ك صلقت يريم تعديق بنيت كر كم الدمديث

بعرى كى ينيكون بورى وكانوك كالمان مصاوان مصاوان

ولے نے آواروں کری فردی الشطین الے

اسيرا العفران يب موجود عليات الكايك فها بيت المملى الكشاف مري ذبان كوام الالسن البائكراب اس كمتعلق صفور في ال وسلح بمان يرفقيق كائ اورعدا س سع دنياكو روستناس كران كرائ كالعامن العنيف وَإِنْ كَنَابِ بِسَنِ الرَحِنِ الْرِي مِحْقِقًا مُدْتَعَنِينَ وَإِنْ اله اله الله المالي المالي المعالية المعالية المالية اللا بالى مفور نے يا بي قطبي اوردبردست العارن كراكايا بكري دان بهام منداوركاف اورالها مى زبان مي كتاب عن ارجل والمي الشاعبة وعفرت ميح محاود عليات لما كى وفاسك ك بروفلا فت اليم ك بمديرايون عالمام الله مرفي الم اس سے كونى فرق اللي روا كوركم الراشم الرانعامي إن جاعدت احديم اورضا غر دنست کے وجودین آن جی فاتم ہے اور بینم عَلَى مُ سَجَّة بِمِنَا فِي مِعْرِت فَلَيْفَةِ أَسْيِحِ الثَّاتُ المنافقان في المين من المنافئة کے اور میہ نفر مرکر نے ہوئے فرایا یہ دعو میں جاتا ولُدِينًا إجا مُكِ رَرُوده وركون في السودي تنبول مركمه كالراام كالمرتز فا اور تليم ير المراج على قلى أح بني قائم بي واورسيسة قائم ر إلى كا وينا فرحفور اياره الله في حفرسند، ين موعود عليال العام كى نيابت مي ان مي سنے باری باری بعض دعوقول کودسرایا بلکم انهام في تم كونفي سرهاديا -

بهرمان حدارت می موجود علیالت ام رفز از مندر ای با نخ بزارروی کاافرای پینی دید در در فسرایا :-

الله المرائد المرائدة الله المرائفي المرائفي المرائفي المرائفي المرائدة ال

منا الله كى ير الناوش يورى يو كمينى قو فات

しにしょうかしろんらしょうかいう

ازمكر الولوى منظورا عدما كمنوك انجارع مرزى لاسبارى فالان

كاينات برنظر واسله مندمعلوم برنا م كران عالم كوان و عان كا مح أن فا الله عرورس می شکه نبری در در این اس كى بالأرائد المارية المالك كالرسيف مين أف المانات أو فادات كوبيال ريف كريدان المائيان المناي جربد الأرب اليدالية منام アラインはラングラン (できか سي بريد المارية والمارية الكيا بعدد وه عي تقل عب السال أبيز وتدن كالمام تقد والسبته كيرط أشفا ع به الله الرائم المرافع المرافع الله زن الم مركر وغر تفاقيكن وه الداج ف در المريخي فلالها الاعتاج والمراجة والم الله اورونيورت وروكو ونا برااير منه با نبروس فرونی محمد کشوری سه with the first of war he poster he أداع اسيفه وبورني ونيارا فال شك مسد 20,56 2 6 61 2 best 66 وي مناور المراسطات وي واللي والمعا و الما العربية بروق إلى . . . للند على الله ررت ودر من الاستان المقدر الديون ير سندو مراسم الله بدائل المعلومين وسم تك أن عدر المدك فالم تعاسال ف ياك اورين ي ويدوكو دو دوك-では きいよう イクリング ركية فابت كروياك الفاقع الكماني في المروسي من سكه قبلت ورد، بااي بال كا ما ك فرور بها ما مرافع المرافع المرافع

الرول ول زمانہ فور شوت سے دور برتا علامًا المترتعاك كي ده عبت مي رويوني على كي توافي في انسان ك دل من بداك تقى بالأخرجب عالى ادر علوق كالبرراشية الكانتقطع موكما-الما محروب حقیقی سے عبی وعرول ك ملابن ابنى تدرتوں كه اظهارك الله تيرايك مروكامل وجنا ما افلان دردها نيسته ك كحوتى بونى تدرين بجريشه قائم بول ادرخان ومخلوق كا ولا الرا والشراسة مراء مع جروامات -

سوده درت فدادندى مسيفا حزت

مرزا على احر على العلاة والسلام ك رنام ی کانم ہون اور ویا نے اس مليه منان طور يست كيه جياليم عالم العابية يَ وَيَ يَدُ مِنْ الْعَلَا مِنْ الْعَلَا مِنْ الْعَلَا مِنْ الْعَلَا مِنْ الْعِلْ الْعَلَا مِنْ الْمُ رونا ہوا صدون کے روے زنری کے ادر متوانا في الناسم الماست مصابي ماك عجان ادرابدی زی کی وی آی کی النازة قدسير ادرياكيزه على توزسي بهتون العامة رب فررشه كراس قائم میا اور محرب حقیقی کے شیر را اور رندنی اس کام سے سر دار رست رہ بيجى فزايون اور رديا وتوت كى اا دوال وونت سے مالامال کے کے ادراس طرت ات أيسرُ البركية من أواز راسنًا الم واست الم أن ولك الم حقيق من ووك المستدين كاحباب والمعتدة والمداووي رر رسه در استاری ده افتیاری ده داه الله المناكب سك اور عزالنا سك ك جمعت - سے وزرجا پڑے کامش دہ کی عُورُكِيتُ أَوْ الْ فَوْ) لِعِيرِت عملا بوق ون تدریت بنا وائری کی فلور کے عبوول كود كنيم سنكة ادران كاانجام هي مؤثون مكه منا لذ بولا- اس حيانت كا الراركوته 一点でいいこうできる 一大 الليفوات والرساعة بالمارط فالماء المان عاف المان عاف المان がんない こうとこう اورس فلاك ايكتبهم تدرت "- · · · U / v

(الاعست مع) الم فراند إلى الخاطب المرك فرها كر توصيرنا غرف - " زه عي في منع الله على المرا الكركارد عد الله كي ما س اور زلما كم وناس ایک ندور کارونان اس كو قبول مركما تيكن ذرا است فول کرے گا اور بڑے زور آدر حلول سے اس کی سیان ظاہر کر -6=1

(الومست مث) آي نه ان است ي غرض وغايت

بان کیا ہے۔ ۔ فرالاد و وفد القائد عاجمات كران

عام ددول كرجوزين كي تفرق أبا د برل مين أبا وبين كيا بورب ا در کیا انتها ان سب کوجر نیک و نظرت رکھنے ہی او سدکی طرف ميني ادرايت نيك، بندول كور رین دا در وی کے کی معمد حبن کے لئے میں دنیا میں جسی كيات (الوعنيين مش) الغرض برفدرت فيمم جر فدادندكي طوف سيد حضرت مرزا غلام احد عليالعلاة والسلام كرانات من ظاير ك كي اس كا الله مع معلاق الى كوتواس كے وور ے ہے ہے اور کر تو حدے کھروں جمتم سے دور بایرن می مجرسے اس کے المار لا محراكرنا القداور وه كرورت او خانی و مخون ساسه این واقع بومکی ری این که دور کرکے ازمرفدامی تعدی و شتركوا كستواد كرنا اتفاء

موجب مم ان شاش ک روشنی ب عائزه ينف الي تواشئ طور بريرام بيا يُ بوت كريم والأجهاري والما يني ورسور فاعتسلهم الد الطار الما المنافقة كالمع وانتار درمانيد الحادري عراهوى طراق بربركات مزاوندى كافردل ادراس أل سيئه يا ٥ رمنول كاظهر إوا منسسب سے انتصب وسمن کی ال سے انظار نين كريكا -

المرتاك كافت سعفواياكيا تاكم الزاعام وحدول كولود تا كالمرق أمادول من أمارين كما لورن الدكية الشير صب ك اکی کے ذرائع وال دار برائع کروبات خانجرب بم نقش عالم يرنكاه ولي ي ورحيت وامع بوكر بماز عسائ أنا ے کر و بشارت علیک برن صرف بن (د مجر ۵-۱۹ع) دى كى تحى ده أن إن پوری مظال اوراب دناب کے ساتھ پری بر می ہے دنای کون المدی ایس منیں جال زنت کے اس ما مرکو قبول كرف والع يك فطرت وروس ادرانا كالحن المحل الماني مادان مركره کے وک مزیا نے مائے ہوالماری اللہ

بركيا كرده بركذ مره سخصيت حصد براشارس دى لى تفسى فى الواقع فداكى أمار عمر الديث ہے جس برانیان لافاور نس شروری ہے ادر اس سے انجاف رنا فرا تھا ہے گی۔ مرعام فران ادر كنرى وت مرف مالات ہے فراتھا فی کی فعلی شہاوتیں موسدو مار مارش كى طرح ظائر ، وكراس كى صوا تت يم مرتسرين من كرمكى سے آئے والامرون اس سے منجات الدیونے کی کوان مے رع بعادر را جالا الري لعدل وري ہے کہ یہ مامور فزاتعالے کے دعروں کے موا في ظاهر برا- فرونان في اس كاصلا برانی تعلی شہادت کی ہر لگادی ہے کم لے شک می وہ بوعود مہدی سے جی کا انظارك تى كى كاكول مى دكركة حی کرچر دھریں منری کری ہواس کے کہور کے کے مقدر کھی میں بوری ہوگی الين كمناه منهان وصوا فتتأدم آو كريمياري أمدون كالميان وادى قاعان والالامان مين مع فوش عديد معى مّا فيرم كادرنيك فعر في المعنى واول کے ماتھ مل کرا سے فائق سے سے ایک اليام إيوند ورب براس في زند ال كمامل معصدكا يقرك كادر لصياعي ودهالي لي ومرورس بكأركه عاكا أشادا فدافرر

وقت کے مامور کی ایر آواز مسر بالقیقی اور والحياش وكلائ كاطرف بلاري عاز - SU100 4 1/8 2 7" المرزاس في في المعالية و خیسے برند کرنا ہے دوال مے كرماس حي كالمن عدف عدس أما برن برے کوس ایک واع ہے ورساس آب ده ای دی سے حدر ہے گا۔ ہو شخوا دیم اور بركما فيسم وورسياكما يد والملت ين دال ديا والع كالمان داد كاصل المين ين بول براي بين وافل برا من وه يورول خرا قرا اور در ندل عا إذا عان كا على الارتفاع دادرول کے دور و دا ما اللہ ما مروات عاس الروت درمتى يد دواس ك لاي مي سلامت 10 (pt 13) 10 mg. 10 mg الله لقال قام على النائية كوال تعلق وروك والاست والمرور الما الحامة لك باك كالونين وسادت عارظة ادر دہ اُفات اوں وعاد در جومارد ل ظرت سے مز كرم كرى بن الم ي زن الدالا ع بمن ك لي مخون والمانة أمن ا

کے مقام کی ارائی الدر رہ ہوراتلوہ

الرسرول بوراساكوت من فالول

والهائم في الراح الماني ميرت مزين الراع المالية المراع المالية المراع المالية

عیرکیا جانے کہ دلبرسے ہمیں کیا چڑر ہے دہ ہمارا ہوگیا اس سے ہوتے ہم بال مار

ازمكرم ستيدرشيد احمدما . في ك سُونگهر و ازليه)

اس براگرمورهن بول تواس کا

كيا جواب روكا اس وقت عي مووى

يركي كرأب بال كالراس

ہیں بنامیں آب جواب میں ذملتے

كريمين سند ورورعد اربيلي

آمک وفدونرا مین کیکا ہے ملنم

عبنی سے مراومشیل ایس کے بھیر

تليراام مرتبش البت كم عارتول

می عبی کے زوانے کے معلق بر

علامات بان برق بن ان ين عا

البني اس زمان سي نظرات بي

لیں کیول رعلادا من کی سے

الكرشخس كمتعلى كباعات

کردی مثیل سے ہے تو سب

علاد اس بر کننے کریر با نکل درست

ہے اوراک سے زیادہ سی

اس وعوى كا اوركونى بنيل بوسكا

اس کے بعد آب وعوی کردے

حفرت سے موفود علیال لام نے

یہ بات کسن کرومایا کرہے گئے۔

اكريرانها في مفور برما توس اليا

والعفل المرمادة ١٩٣٧ ع)

ورواسای سی نے عل کیا اور میں

صور کے درمثاد کا مطلب دامنے

ہے کہ برے برال کا مساحلم ہوا

اس کی کیا پرداه ہے کہ احکام فداد ندی

كى بجا أورى وتعبل مين توكون كاكبار رعل

صلی انتدعلیہ و کم کی بتک کرنے والا ایک

وسننام طاز مخالف آئے کی پیٹگوئ کے

مِنْ مطابق قُتل كيا كيا تُذُر شَمنون في أي

كو حكومت كے ذريع كرفت ميں سے كوليل

مزادين كى مرتوز كوششين كين ابنس

ایام کا دا نو حضرت بودی عدا ترم مل

و محمع خوب بادست كرص

سيا مكوني تحرير فراتے ہيں كم:-

جن دون آب كة قا حرت مرمعطفي

حفرت محرمعاني احرمجنى صلى المعرعلي والم دسلم كيروز كال سيناحزت احر علال الم في الله أقاد مطاح كى كامل مردى اعتسار كرنے كينتي سي زندكي مي برسعبمي وه ياكيزه ادر قابل تعليد غونه میس فرمایا ہے جس سے اکندہ زرانا میں على را بغا في اور دوستى على كي جاق ب ک فیل ک سطورین بم واقعاتی رنگ س صورعلیلمادہ والسلام ی سیرت طیب کے اس مدكش امر درخشنده بهلوير مدكشي والين كي حب سع أسيه كا ابني فان والك کے ما تھ والہام عشق دمجیت کا گر العسانی بت برتا ہے۔

اف فان دمالک کے احکام کی اطاعت ، خلاف آئ وٹیاکی کسی صلافی کے پہلز کو فالحريس مزالت عف حفرت مرزا محرا حد فالعراكس التافي ومى الله عنه في بيان زمايا

المخترت على مرود عليال لام ك یاس ایک شخص ایا ادراس نے کہا آب نے دعویٰ کرنے میں علمی سے كام لياسي الرأب يسل مولولول کے سامنے یہ بات پیش فرماتے كراملام ك مالت حزت عيلى عليم السلام كاحات كے عقيدہ كى وج سے سخت خارہ یں ہے سلمان روز بروزکم بورسے بی اورعیای ن رہے ہیں اس کا علاج تاش اداس وقب سپ کے سب میر كيروية كراس كاعلاج آب من موجيس مجراب ان كواس كا الاجرير ماتيكم قرأن بحيد مرات عبدلی علیال ام کی وفات تا بت سے اس پرمنب مودی کتے كربهت اجبى مات آب في مرجى ینے بھر دومرا ان مولویوں کے سامینے ر برش رمانے کر عد بڑول می علیکی

يراك كاذكر سعفرهم وس

روز ومركث براندنش ماحب قادیان میں حزیث کے مکان کی الاشی کے لیے آئے سے ۔۔۔ اس مبع کو کہیں سے ہارے ارانامر فواب المال) ما حب في من الما كرانع وارتف شكرى سميت آئے كارمرصاحب واسماخة مراز یا نشاخه حرمت کواس کی خرکرے اندری طرف دوڑے ارتابرات كى وجر مع تعددشكى اس فاكراب خرك منسه رقع أمارا مرس ... مرا تفاكر ادر مسكل كر زماياك مرصاحب وكد دنياكي ومشي جائرى سونے كے كنگن بنيا بى كنے ہیں ہم محجولیں گے ہم نے الدندال كراه مي وسے محمد كنكن ين ليے ... مگراليام بو گاكيونكر فلاتفايي ک این گورندندے مصالح ہوئے س ده این خلفاد مامورین ک اليي رسواني لينديثين كرمًا -(ميرة ع بويود مك) صول رضائے اہی کے اس جربے سرت ربو كرآئ ايف منظوم كلام مين

ذما سے ہیں ہے نوك كه ماش كرس ميرى توماتين ادرس س نداے با رہوں کو سے مدرا۔ العمر عيارت تاوكن طرح وسرداو نیک دن بوگا وی جب تم بربودی مار كام كماع ومنه سم كوشرون سيري رفل كروه وكت سيم وراحى اس بربو از تأمار ہمامی کے ہو گئے ہیں ہو بمارا ہر گیا شهرا دمنت سعے کرہے۔

جور کرونرائے دوں کئے نے بامارہ مکار خالفین کی خالفت وایدادرسان کے منعلن صرت مووى عبدا كريم صاحب كى روشي خملف شهرون اوزالوار نظارون سأب كساخرا ابول ویل کی فاش کرائز ار اور صلیرباز جلوف

كي مينن اورول أنشركو شفرل کے مقابل میں ہے کا جبرت انگیز مراز اور علم اور تبات و مکھا ہے کھی أمني نے خکرت یں یا جرت میں ذکر وكم في كما كر ففال مستنون ما فلال التوام فيدس الساعة فلان بيراما فناكش وكت ك اور فلال في زمان س بر ملا لا مو عل ف و مُجْسًا عَمَا كُواكِيَّ ايك يموار إن كرما قوال فيت بمن يرسيد أورايين سرتك كفرو نغربي منظر اليك وأمرأب في جالناهم يرا المراج فرطاما والتلا كدوقت ي وندايته وين تباعث كي نعبي منسيف ونول كا جزرًا - بعد ميراتوب مال سن كراكر تجع عاف أدازار كرته مخزول سے ادر تيري كوى مراد م بری بن کرا ال الله جيت الى اور ورمدت دين سي كون كن واقع بين بوكل اس ك مستحري أرك وتكيد جيكا بول مج بريرما هل تعلم لمصياء الريرة يا تولاد سايس) معتور علوالسلام كعاباس ايك نوث بك وأكر في من الفريث مولانًا غلام ومول اساحب را جيكي أكى رواب، كيد مطال حفرت مولالا أورالدين عامر م في معنور سند ده نوسط بكاس مالل كرك ومكين فواس ك يط صغر راعدنا المنه وليذالستنى صراطاكرين المنت عليمم غير المفضوب عليهم رالا العنا ليون ك وع الكراس تعيد

صنور من برائد دیا پراتها که:-

"لے نیرے فلا قو تھے سے

رافی ہو جا اور راوی پولے کے

العداسي مجرست فالأون تربولات

- LEUZ- 15: 6: 2-92-5

(حيات قدى صربرم دولك)

ای طرح صورا نے صواتھا کے کرخاطب

دراد يرسوري برعيرات

المالك الراس مجر ب ميرسي مشوق

و فدا و نا کهتی بدند کا فرید مرکب

تحوسه ما راسته كالى اومل مخذ.

ہے ؟ اگر ہو تواس کے فاطر کے

فيحورون الكن سي تود محصا برل

كرحسه لوك ونياس غاغل بوجا

المراقل بين برتاكر مين كس طال

(15/13/13/

ور اور المراق

كالراب المراب ال

ازمكرم والأرسيدهيدالدين اعرضا صدر جماعت احديه جشيد ليور

والمسل بالنم بوسصادراسام كابول بالارإ

ومفورس عليا سن كے تطلان ميں وہ وہ

النيوان ادر الوقع دلالليس كعدكراب

طاعت اعربرے ایک ادلی سے اول

ردے جی بڑے سے بڑا ماری کے

كرك عد صاف الكاركرما من ادرى

كر راسيات كفرا أسمة الميداس وقت

مورت مال ير الله كراسانا مقرت

فالفراكس المالات ايده الترتعالي رو

الرز رف دفات سيح يرجن كرف

جو چلنج ویا برا بن اس برعالم علیاب

وم بخرو ہے اوراسے مفاہلے کے لئے

سائے آنے کی جُرات ایس ہورہی۔

المراقبان قبل ١١٠ اعليمق وزهق

الباطل ان الباطل كان

زهوقا كانظاره بم ايى آنكولس

وتحمد رسے ہیں - عبیا میت کی جنیاد ہل

قِلْ سے کھے کا ہر بردے عارب بن

كناره ك عقيده كوجر بادكا ما دارل سيه

اور دمرين كا دور دوره عيايول ي

علم ہر جیکا ہے۔ یہاں تک کر عیرایت

کے مذہبی بیٹرا یا مائے دوم پرسے بال دوم

مي اب يكار أفط أن كم:-

أنح يسه قريبا إمال قبل مذبب الملام نهايت كسيري كامالت بس برا برا تفايرانوام فيوماعيال أن يرش الورك حمارادري مے محق دہ کھے و عمل جمیں بات بلا سے خاندان ساوات کئے سینکٹوں ا زاد حتی کم بيت مسجدول ك امام ادر مفيد مي اس دجال موخود كاشكار بويشه عصر اليا طرن جلبها كراهاديث بربيرس ننارا أباطفا كراسلام كامعيه عص برا وسمن حواس كو مناسف كسائع تمام مادى وماس أستعالي كرا كا ده على زيب بركاس كراماد بردام فتنه دجال که ام سند اوسوم کیا گیا ہے اسلام کے نام لیوااس کے مقابل من ورا يطه محد ادرايي به عارل اورسيه تسركا رازالبغول مولاما حال اس طرم 0-8 2131

رادين باي مراسلام باق

اكسان سلام كاره كيا نام باق ادرادر اسلام کے جن س مے مهنس تحيول وتعيل نين سي آف كالل بوے رو گذہ بی کے جلانے کے قابل جن میں ہوا آیئی ہے فزال کی میری بے نظر دیرسیے باغیاں کی نباری کے واب آرہے یں نظرب المان ألى الما كالمحراب ليص نازك ودرس اسلام كوزنده فدا نے اور ایاع کی آباری ادر زوتازی کے ك اين وعده المانحن تزيدا الذكروانا له ليافظون ك عین تطابی بردموس مدی کے آغازیں المستنفي وعود ادرامام مهرى كومبوث فرمایا حب نے والائل وبراس کے ذرایع اسلام کی نفیلت کا بن کرتے ہوئے بالكوديل براعلان فرمايا كرهول من مندرزكون معجوا المام كامقالم السك آ نے عیالیت کے بڑے بڑے عَلَيْدِينَ الراسم عبد الله العم ادروا الروا أن الربي كواست نعنس سيحال سع

بجيارا ادراسام كوغاب ردكمايا التم ادر

رُدُن آپ ک ج شگری کے میں مطابن

ادر ایک بست را زلفر سے حن كوا دا كرف كالله مب عيما يرلك تعاون كى طرورت (ترهم اذا ترز کاعبارت افیار مستيسين ١١ راكنوبر ١٩٨٠) حقیقت یر ہے کر اب عنیا تبت وم ور على سنه كالرهليب مبينا حفرت مسيح موعود علياتسلام في دجال كے سركو كيل وياسيع صور امرانيل ميونكا ها حكاب -ص سے کر سنگروں سالوں کے ترف زرره عراسه مي ادرايت برسير فقدول ادرم ده فلاول كو خرياد كرريت يي -ا در زنره فذا ک تلاش پی سرکونی س اب ده دن :ورسل کرغدا سے تھڑے

ال الحاسك سائة جنبول في جرج

بورس میں یہ اید تقیقی جلنے

مع حب كاكرجة على والقابلم كناب

کو چور دیاہے یا دہ برت کے منکر

ہے برے اس کے دھال سے برہ مروں کے اور بوق در بوق زیرہ برہے اسلامین داخل ہول کے اور احرت كا غليم بوكا ادرمورج مغرب كى طرف س طوع بو کرزنده نزید اسلام کاملا كوا شكارك كا اس ك عاتمان المرب تے کے طروری ہے کہ غلم اسلام کے وال كوزديك سے زديك را لانے كے كے بهال وعام تيم شبي سے كام لن دول اس مقعد کے صول کے لئے ائی مساعی كو تعلى براسيم برزركوس ماكه فراك معل كوم علدس ملدس كرسكين ادر این زندگیول سی می احرت کا علم مام این آنگیول سند و بھوستان ۔ عام

ابى وعاار س رجار جهال أبين مأو وأخودعومنا ان الجير لله دب الخسلمين

و الما عليه السلام؛ من عانات

يال تك كم جرعى غازى اذان يوكى-امن ونت اس شربار وماعی محنت ک دم مع حفور كو ومائع بن تكليف محكوم برقي ادر صور بے ہوتی ہوگئے ست در نک بران کو دما نے ادر ملنے سے بوش آئ (ישא וז נאץ ט אזרו ניט זץ) (۲) حفرت الدى وىم كراس دومر

کے دفت کی کام کرتے تھے ایک ور تر بولوی مبدائكيم عاحب في عرف كي كه صفورايي الشيت كاه س بنكوا فرانس - أب كوارام ہو کا فرمایا مولوی صاحب است کا مواست ببندائے کی اور س سوعادل کا توفرہ اسلام كون كرك كاك الفضل ١٦ جوري ١٩١٤ عد الح م ١٩٤٠

والمانه عشق اور کیت النی: ملا ے انہ

المن اول أس وتعت لوست والله من اور محنث اور سارت رواما ہے کہ عمر کا یں بزے ماتھ ہوں وہرے برے ول

يركن طرح مكن بدكراس احان ہے ہوتے ہوے کاران م فيوردون ركز أين ركزين ز مدر اارجوری ۱۹۱۲ دا

الموكور الوام عاليا الما الما

الما تعاره موست كاياله الدائد لهاك في عطا فرمایا ہے سرے فلور سے کا ورسی من اوتارزنره بوے ای بونکوی ال ا سب ك صفات حيد كالمعلى راول-ایس کے اقوام عام کے والشمندحوات کارک یا آثری زمانے ی سوت رو نے والے وہ کے فور را ۔ مردالک من رياد دال هه ايت بادك ین ده وقد والوام علی کای دور يراعان لاكرائي وخاوا فريت كو خوارف ى الركايى والله الرفيق بد

مع کر بیلی مر سب ایک یای وجود ہوگا مبدوا سے این نگاہ سے المسلمال است ای نگاه نے دیکھیں ميك درمالات يك اراياه والزياد) حرب امام مهدى عنيرك المام مي ام کی و فناحت کرہے ہوسے قرط سے ہی آن که داداستیمی دا حیام دردال عام راسرا تمام زنده ندیری به آمدی المحينان تراب يى جرمونت تامه اوريرم ماركد سشته انبيا دعيم السلام كوفدا تعان ك طرف ت

" دہر بت ایک بت بڑا غیر اختلال مسلم بن جائے میں کو في زمام ايك روعاني ورائر كمنا لازم ہے برب برباتیں بین الاتوالی براع كالزنس س كمرب ك حبن كالوفورة عقا ديريت ادر ببشمه النول نے كماكرير ايك عام بات بوكي - يور مرق ين جي ہے ادر مرس بنائی موستلیت ملكول سي كي سيع ادريسر ماير دارالو میں کتبی بہال کک کر دہذب وزیا ادر غير مهذب دنيا سي بي كوني اس سے بروریں ہے لین الرياب درسك

كيده بورج بن يرتع تارب كراى بارے يس ايك نزاره كرے

عود افواعالة

ازمكرم فورشيس الجمدماهب يرحاكو قادمان

مارک وہ جو انتظار کرنا ہے اور

ائدے بزار تین سد بنتین ون نک

المامی کتب س ایک دن سے فراد

ایک سال ہوتا ہے گویا کلجگ یا آفزی

ومامرس مبوست بون دالامورخ رماني

٩٠ ١١ هس ظاهر بوكا - مان اسلام

حفرت محرمه طفئ على الشرعلية وسلم سند

ان لمهدينا أيتين

لم تكونامنذ خلق السرات

والارض ينكست القمر

لادّ ل ليلة سن رمفان

وتنكسف السيمس في

(منن وار قطن ممم الب

ین بارے مہدی کی صلاقت کے

دو نتان من موزين وآسان كالخليق

کے دن سے آج کے کئی کے لئے ظاہر

رہیں ہونے بعن ماہ رمعنان میں جا ندکو^ا

رجاند گرمن کی راتری میں سے) پہلی رات

کو اور مورج کو د مورج کرسن کی تارکؤل

سے درسان تاریخ کو گرین کے

كالخانج امام مهرى على السلام كى حداقت

رگواه مرفظیم النان نشان ۱۸۹ وس

لأ ١١١١ ه رمضان المبارك كي مقره تاديخ

شرصوب ادرا تما سرس مل طامر الوا

(افارآزاد مرسی م۱۸۹ د- مول

فرت يتي الدين ابن عري

و يون ظهور لا لعدمني

ع-ف- ع بعد العجرة

ع کا عرصه کرار نے بر ہوگا۔ وحدمران

فلدون والم الله على المنتن الله المنفر

الروجروى في الى كتاب " نورالانوار"

کے مطابع پرزیر عنوان کنمیات میدن

الدرصرعي أكريك في ولده

مل رملت درین برگردد

ين اگرتومال عربی مين زنده د ا

عليالام مكها سيدكر -

کرامام مہدی کا فہور ہے رہے کے بعد خ ون

المتونى ٩٢٨ كأن في فرايات

اید ملری کزش ار برس ۱۸۹۲)

صفت صلوة المكرف ولخرفهم تما)

النصف منه - ـ

- 3- 17

فراما سے کم:۔

(11-9-11/01/01)

نذی، دوایات داکارسے پنرملاہے كر حرب أدم من الله عند له كر عارت محد معملفی علی اسل علیرد نی رئے۔ تمام پرینی ادلیام-رسنی- من ادرادتار کلیگ این آخى زمانى ادهرى ادراس كي فتنون سے اسینے پیروکارول کو ڈراستے اور کوشیار كم في أسك من الدرماني بي المراب امن بريريني و فاريت اور نيرا شرب دور كولقم أور إلا في ولسله المك المكان الله ادر شهزاده امن في وشخرى عمادية رہے ہیں- ہرایک فرسب نے اپنے مشراول کے رنگ می رنگین ہو کرا سے دان اس موعود کا نام الیا جوٹر کیا ہے جو مہاری کے مرادف سے ادراس کا ظہور کا کا یاچرد موس صلای کا آغاز زمایا ہے۔ ایران کتب سے مشت نامر ساسان المجر أيت برام ١٧٠٠ ٢٠ بي رقوم

.... جب وين عرب ك عرابك بزارسال سے زیادہ ہر مائے گی تربابى تفرقرك زبرسے المس دین کی البی شکل ہو جائے گا۔ كه وه دين اكرباني دين كو دكها دا دائے تو دہ اس کو پیمان نہ いいしいま …… と بزکاری اور برعلی کی دجر سنت كيشاه لبني شاه بهرام كي مانزر ایرانول مین سے ایک فرانت مرت المان كاظهور بوكا -.. زرنشت سے بو جھا کیا کم شاہ ہرام کے آنے کی کھونشانیاں تامیں آب في فرمايا جب تم افان كو أسمان يرأثنا وسكيونك اورزان بنر تبل سے علنے مکیں سے کا زیاں لو گوردن سے علنے مکن توسیم ريم شاه براي كاظور بركيا- تم ويُوارْ واراس كي لانس شروع "كرده فروريا لاكي"-

ردد سرور بالوسے -وَ مَا ہِنَا مِر اردد دُلِجِسِتْ مَلَهُ فُرِدِیَ المَا 194 عادید برلین کراچی مفنون تعنوان دینی زرنشت) دینی زرنشت) دینی کراسی کتاب ما میبل میں تکھا

ق ملک دبا دینا ہے اور ملت ودین پی انعقل ہے ان بڑگان کی بیٹ گور کی کے الفاظ کے مطابق کی بیٹ گور کی برد میں کے الفاظ کے مطابق کا دفت علی البر آب روستہ الام مہدی کے البور کی دوستہ الام مہدی کے البور کا دفت علی البر آب قریباً بھی وقدت حفرت میں مال بیٹ رہا گا اسی طرح می دہر) مال بیٹ رہا گا تھا اسی طرح می دہر) کا مث بین مرقوم ہے کہ ہے کہ ہے کہ میں مرقوم ہے کہ ہے کہ ہے کہ میں مرقوم ہے کہ ہے کہ میں اسلامی کی مرکز جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی مرکز جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی مرکز کا جب الم المرابی کی کر دوا نے سے بیلے گئے ایک مرز کا مل سے کر جا کے ایک مرز کا مل سے کر جا کے ایک مرز کا مل سے رہ کی سے ر

العُرعليم كم كما صلامبعد في يُذكا كوما

عيسوى كينيرك سطابق ١٨٢١ مرتا ١٨٥٠

کے ابنی پرگنہ بٹالہ میں مہدی میر میوا يركل ودم كرنت مصف بددوم من اقدار واو درسلد برت اوای مانا كيا ہے اوركتب بندوس اعول كور رسرى كرسن جى كے المورتان كوروى اور دہریت کے زوار یں لازی قراریا كيا ہے۔ شريد معلَّوت الله: ١:١٠ مي شرى كرستى جى الله تعاسانى كى زمال ك مطابق دعره کرنے ہی کرجسے ہی کسندار یں ظالم ومغرور اور نے وین وہوں ک کثرت بوهای سے بیدین ادرور میسل جاتی سے - دحرم کا مزاق الله عاما ہے توالیے برا مقدب ادر پر طامت زما برس فرا تعالے ک طرف سے کت كالمتيل مبوت بوتا ہے۔ بندور الريس تری کراشن جی کی آمد تانی کلیگ سے

یہودیت اور علیا گیت یں آخری زائے میں بین فاذل ہونے والے کیے کے بارے میں برای نفاق ہے میں برای نفاق ہے میں اور میں باقی جاتے ہیں اور میں اور م

والبنزى كى ہے اس كے لئے ويھے

شر عيد معا توت بران - راما من اورمها عا

مورواس اور ديگر بزرگو ل كا كلام -

رہ سام ۱۹:۲۵:۱۸)
این ابن دریم کے زودل کے زمانہ میں مسروج اور بیا ندکو کر بین کھے گا۔ ستال ہے املی نقا اُ میں اپنے اصلی نقا اُ میں کے فیور کرمردود و نیا کے ایکے بڑھا اُس کے اور اُس کے اُس کے

بونك تفييل ك الم مل المر زط بيه (イナーしていいかんなったりはから) ع شیکہ تمام بذاہدے اور تیران کے عقامر اورخالات كم مطابق آنرواط يا كلجك ما بورهوي صرفي بن أمك الأدو الوام عالم كاللهور معارر العار المعيور المراشدورا المسلام الكريج الودوميدي ميود الياسلان ですしていいいのようーしていっちょ ادر ۱۲۹۰ می شردید تطاله د فالمیا ایسا مشرون برسي به فرماندي ار ا "يرعجيب الربية الديرااي كو منواتعا كي كايك نشان تيميا برل كريسك ١٢٩٠ هـ بي شراتا ك طرف سعديه عاجز في رب مكالده خالمبريا حكا نفا- رضيقة الردي عاسب " ८० वर्ष स्ट्रिंग्रां रोज्या है अंदे بع الى نے تجویزظامرکیا ہے ، تو مندول کے لئے کرستی ادر ساؤل ادر عيمايول كي المايع ووري فلا فنظ كا دعره تفاكر الرى زمان د کلیگ) س اس وکرشن کا بردر برواكرے مويہ وعزه بيرے كليدريه بررا براء

م برااس زماز میں غدا نعاف ى در نے سے آنا محق ملاؤل ك اصل ال ك يك يى بنس ماك مسلمافول عيها يُول ادر مرد ول تینول تومول کی اصلاح منظور ت مساكر العديدا الله يع الحقة مسلمانول ادروبيائيول كصفيح موال در کرسے محاسبے انسان میں منردول کے لئے تطوراوراورا بون سَن ان كُنا يول سكه دور كفاشك في المناس ر بریل سے سیاک اس این مريح سك وزيد من الان الدي الدي لاجرك سن كردئات بن بي بول (ليكيرسيالكوث)

زيبرساي

" مندو کیتے ہیں کر پرران برائی منید کلنک ادفار کا روب دھاران کا یفنوں ہے کہ کلنگی ادفار ہوگا۔ میبا نی کیتے ہیں کہ ھزشہ طیال نشر رفیدہ لائیں کے میکن اب یہ معلیم کرفایا تی رہ طاقا ہے کہ کیا ایم تھام روالگہ، نگ ہوا تھے کہ کیا ایم تھام روالگہ، نگ ہوا تھے کہ کیا الک میں ایس میں کا جوا تھے کہ کیا الک میں ایس میں کا جوا تھے کہ کیا الک میں ال میں میں کا جوا تھے کہ کیا الک میں ال میں میں کا جوا تھے کہ کیا الک میں ال میں میں کا جوا تھے کہ کیا الک میں ال میں میں کا جوا تھے کہ کیا

بقب الاال يت المقرب الله

عصر فرنيدا حرانور بعد

0:389

(الله) المترتفالي في الله فضل سے مكم محد كيم عاصب مسيكررى الله المحتم فين آباد كو مورخ الله 19 كو ايك . حجي ك بعد بيسالا بيٹا عطا فروا بد و نومولود مكم و اكثر محد د شيع صاحب مرحم كا يوتا اور مكرم مرزا ايمر بيگ صاحب رم كونده كا فراس سے بعد د اس خوشى مي بيتے كى وادى اور والد كى طرف سے بطورت كران القلف المات ميں مبلغ بيت دو والد كى طرف سے بطورت كران القلف المات ميں مبلغ بيت دره دو بي اوا كئے كئے ہيں ۔

اجاب جاعت سے بی کے نبک اصالح ، خادم دین اور عروراز ہوت سے سے

وعالی درخواست سے یہ

خاكسًاى : سيد نفيرالدين السيكر بيت المال أر



٢٩ رع ١٩ مكفت يا بازاد - كا ورد الودل



اوکل آخمین احریہ قادبان کے زیر اہماً مسی میارک کی ایک ایک میں میارک کا انجھا

پر ده کی رعایت سیسه کیتر تعدادی مستورا منده سفه مجی ای نی ادر در دهانی تجلس سده استا قاده کیا یه استان سیست و کراریت اوکل ایمن احدید دادیان

139 July - Complete

ا خیاد سب آن ایکه به مفت روزه مرکزی آدگن به بیر مین می الامکان جاعت کی تبدین اتعلیمی ادر آربین اخراری ان صفحات کو بعض رئیودات کا در آربین ان صفحات کو بعض رئیودات مائی میان بیری کیاجا سکتا -

العبار السام بوم معلى بود الله المعلى المود الم المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المول ال

لي المن المسار - مراس - شابج انبور - شبوك - بواكبر - بيكال - المناسبوك - بواكبر - بيكال - المناسب المار - المناسب المور - المناسب الم

الديردكان)

اخاراحمل در القطي

الله تعالی مرم معند یر ای خصرصی تا مید دلفرت سے نواز کے اور بخیر و عافیت مرکز سل له میں والین لائے ۔ أين -

بی گردید مقای طور پر محر مرسیده بیگم صاحبه محرم صاحبراه و مرزادیم احدصاحب کے کھٹنے میں گردیشنہ چند روز سے دروکی شکا بیت ہے جو بہت در بیج خدت اختیار کرتی جا رہی سبے - بہد بزرگان و احباب جاعت کی خدمت بی محرم مرسیده موصوفه کی کا مل صحت و شف یا بی کے لئے دعا کی درخواست کی خدمت کی خدمت اسلامی میں کے لئے دعا کی درخواست کے د

تاديان مي عبد دروبشان كرام بغضل تعاسك خربي سع بي - الحمل مله ،

Regd. No.: P/G. D. P-3

Phone No. 35

MASEEH - E - MAUD NUMBER

The Weekly

BADR

Qadian 143516

Editor-Khurshid Ahmad Anwar

Sub Editor-Jawaid Iqbal Akhtar

PRICE Rs. 1/-

VOL. No. 30

12th AMAN 1360 * 12th, MARCH 1981

I ISSUE No. 11

